

# دیزاینی باخچه‌کان، هونه‌ر و نه‌خشه‌دانانه

نه‌ندان‌زار سه‌ر به‌ست نه‌حه‌د

دیزاینی باخچه Garden design بریتانیایی له‌هونه‌ر و کرداری نه‌خشه‌دانان و دروست‌کردنی پلان بۆ ریک‌خستنی باخچه و ناوچه سروشتیه‌کان. نه‌خشه‌ی باخچه له‌لایه‌ن خاوه‌ن باخچه‌وه‌یان له‌لایه‌ن که‌سی نه‌کادیمی و شاره‌زا و خاوه‌ن نه‌زموون نه‌نجام‌ده‌دری. زۆریه‌ی نه‌خشه‌دارپژه‌ری باخچه‌کان راهینانیان کردووه له‌سه‌ر بناغه‌کانی نه‌خشه‌سازی و باخه‌وانی، هه‌روه‌ها شاره‌زایی و نه‌زمونیک‌کی زۆریان له‌به‌کاره‌ینانی پووه‌ک و چۆنیه‌تی چاندنا هه‌یه، هه‌ندیک له‌شاره‌زایی نه‌خشه‌دانه‌ری باخچه‌کان شاره‌زان له‌نه‌ندان‌زه‌ی دیمه‌نه سروشتیه‌کان و راهینانی پووستیان کردووه و مۆله‌تی ره‌سمیشیان هه‌یه. باخچه‌وانی ئاره‌زومه‌ند له‌رپیی فراوان‌کردنی کاتی کارکردن له‌باخچه‌کاندا یان له‌رپیی خویندنی پچرپچر و به‌رپکه‌وت یان

خویندنی پروگرامی باخه‌وان که له‌لایه‌ن کۆمه‌له‌ی باخه‌وانی نه‌مریکاوه پیش‌که‌ش ده‌کریت، شاره‌زایی و تاقیکردنه‌وه به‌ده‌ستدینیت. له‌سه‌ده‌ی بیسته‌می رابردووه‌وه بایه‌خی دیزاینی باخچه‌کان له‌لایه‌ن خاوه‌ن باخچه‌کانه‌وه زیادکرا و گرنکی زیاتریان پیدرا. سیسنگه‌ره‌ست یه‌کیکه له‌و باخچه‌وانی له‌سه‌ده‌ی بیسته‌م په‌سه‌ندکراوه و له‌لایه‌ن ئارلۆد نیسکۆلسۆن و فیتاساکفیلی ویسته‌وه نه‌خشه‌ی دارپژراوه.

## پیداویستییه‌کانی دیزاینی باخچه

نه‌گه‌ر باخچه له‌لایه‌ن که‌سی شاره‌زا و پسپۆریان له‌لایه‌ن که‌سی ناپسپۆر دیزاین بکریت، نه‌وا چهند بنه‌مایه‌کی دیاریکراو کاریگه‌رییه‌کانی دیزاینی باخچه‌کان دیاریده‌کات که پووسته به‌هه‌ند وه‌رگیرین، چونکه له‌کاتی دروستکردنی باخچه‌دا خاوه‌نی باخچه پووبه‌پووی زۆر پووستی

ده‌بیته‌وه. ره‌گه‌زه‌کانی دیزاینی باخچه پووبه‌ره سه‌خته‌کانیش ده‌گریته‌خۆ وه‌ک رپه‌وه، دیوار، پیداویستی ئاوگۆیزه‌ره‌وه، پووبه‌ریکی دیاریکراو بۆ رۆیشتنی ئامیری گواسته‌وه وه‌ک چاندن به‌ده‌ست له‌گه‌ل ره‌چاوکردنی پیداویستییه‌کانی باخه‌وان. نه‌م شیوه‌یه به‌گۆیره‌ی وه‌رزه‌کان و درپژی ته‌مه‌ن -پووه‌کی وه‌رزی، دوو وه‌رزی، هه‌میشه ته‌مه‌ن- و شوینی گه‌شه و قه‌باره و خیرایی گه‌شه و تیکه‌لکردنیان له‌گه‌ل پووه‌که‌کانی دیکه‌دا و جیاکه‌ره‌وه‌کانی دیمه‌نی سروشتی ده‌گۆرپیت.

گرنگترین خال که له‌نه‌خشه‌دانانی باخچه‌دا ره‌چاوده‌کریت نه‌وه‌یه که‌وا چۆن باخچه‌که له‌داهاتوودا به‌کارده‌هینریت به‌پیی نه‌و شیوازه‌ی که خاوه‌ن باخچه‌ه‌زی لپیه‌تی. هه‌روه‌ها نه‌و رپگاوه‌و بشاییه‌ی که باخچه‌که به‌مال یان هه‌ر شوینیکی

دیکه دهگه یه نیت که له ده ورو به ری باخچه که یه. هه موو ئه و گرنگی پیدانان هه ش به ندن به بری تیچوونه وه، به تاییه ت بۆ پرۆژه یه کی دیاریکراو. دیاریکردنی بری تیچوون ده توانریت به ساده یی قسه ی له سه ربکریت به هوی بنه مای شیوازی باخچه له گه ل که می چاندن و که می تیچوونی ئامیره خزمه تگوزارییه کان.

خاوه ن باخچه ئه و رووه کانه ده سنیشانده کات و ده یانروپینیت بۆ به سه وزی هیشتنه وه ی باخچه که له هه موو وهرزه کاند، هه رووه ها جیاکردنه وه ی چهنده به شیک که بتوانریت به زوویی مامه له ی له گه ل بکریت.

### شوین و خاک

له کاتی دروستکردنی باخچه دا له هه ر شوپینیک چهنده باریکی سه ره کی دیته پیش، زۆریه ی باخچه دروستکراوه کان له رابردوودا و ئیستادا به زۆری چهنده خالیک ده گریته خو وه ک شوین، زانیی توپوگرافی، گونجاوی پیکهاته کانی ژینگه بۆ چاندن و گه شه ی رووه ک، سه ره پای ئه وه ی پیویسته له دیزاینی باخچه دا ره چاوی ئاو بکریت و خاکیک بۆ باخچه هه لپژیریت که به پییت و ده وله مه ندییت به مادده ئه ندامی و توخمه کانزاییه کان.

سه ره تا چال و قۆلت هه لکه ندن له ژیر و سه رزه ویدا پیویستی به وریایی هه یه و چالی دروست یان باش پشت به رپژه ی قور بۆ مادده ی ئه ندامی ده به ستیت هه رووه ها پیویستی ترشی و تفی خاکه که بزانییت و راستکردنه وه ی له رپی تیکه لکردنی

له گه ل پیکهاته بنچینه کانی خاکدا.

### سنوری باخچه

بۆ گۆرینی هیلی سنوری باخچه یان هیلی نیوان هه ر رووبه ریک له گژوگیای درکاوی یان گژوگیای بئ درک ده توانریت چاندنی رووه ک به کاربهینریت. ئه مه ش پشت به قه باره ی پارچه کان و سنورو جیاکه ره وه کانی ناوه وه ی باخچه کان ده به ستیت، له وانه یه په رژین یان ده وه ن بتوانریت یارمه تی دابه شکردنی باخچه بدات.

رهنگه جیاوازی په رژین به پپی وهرزه کانی سال بگۆردریت و به شیوه یه کی گشتی په رژین به جیاکه ره وه یه کی باش داده نریت و له به رئه وه په رژین به زۆری بۆ دابه شکردنی به شه کان له باخچه دا به کارده هیتریت، به لام ئه و په رژینانه شی و خۆراکی ناو خاک به به رده وامی و ورده ورده بۆ گه شه ی خۆیان به کاردینن هه رووه ک رووه که کانی دیکه، له وانه یه باشترین هه لپژاردن نه بییت و کاریگه ری هه بییت له سه ر رووه که کانی دیکه ش.

به ته نیشته سنوری باخچه وه رووه ک گه شه ده که ن و په ی داده بن وه ک په رژین، دیواریش له مادده ی جیاواز دروستده کریت، به شیوه یه کی گشتی سی جور له که ره سته ی دیوار دروستکردن هه یه ئه وانیش دیواری به رد به نارپیکی یان به رپیکی ریزده کرین، له گه ل خشت و کۆنکریت. پیش دروستکردنی دیوار پیویسته هه لپژاردنی رهنگ و قه باره و تیکه له، بکریت، به گویره ی

جۆگه و په رژین ده توانریت هه موو ئالوگۆرپیکی گونجاوبکریت. چهنده جۆریک په رژین هه یه ده توانریت بۆ باخچه به کاربهینریت، په رژینی ئازهل گلده ره وه بۆ هه ندیک ناوچه و په رژینی شاش بۆ قه راخ و په رژینی تازه مۆدیل و شارستانی وه ک په رژینی باگپه ره وه.

### شیوازی رواندن و چاندن

شیوازی چاندن پیویستی به له یه کچوونی هاوبه ش هه یه له گه ل ئاستی گونجاوی باخچه دا، ژینگه و زانیاری چاندن که دوو سیستمی سه ره کی له خۆده گریت: شیوه ی چاندنی نوی و چاندنی کۆن-خۆمالی.

میژووی چاندن بواریکه له بواره کانی باخچه و ئه ندازیاری جوانکاری دیمه نه سروشتیه کان. به زۆری چاندن و رواندن له باخچه کانی سه رده می دپین بریتیبووه له تیکه لی گژوگیای ده رمانی به کارهینراو و رووه کی سه وزه بۆ به کارهینان و گول بۆ جوانکاری. به شیوه یه کی دیار شیوازی چاندنی رووه ک دوا ی رپنسانس گه شه یکردووه و به روونیش دوا ی رپنسانس وینه کیشان و نه خشه کیشان ده رکه وت.

له خۆره لاتدا چاندنی ناوچه سروشتیه کان له بنه ره تدا بۆ سه ره تا کانی 200 سال پیش زاین بۆ چینیه کان ده گه رپته وه. به لام له خۆرئاوادا ریکخستنی رووه که کان له لایه ن گروپیکی ئاسایی گه شه ی پیدرا وه ک به شیک له شیوازی باخچه ی دیمه نه سروشتیه کان و کاریگه ریه کی

به هیژی چاوه پروانکه ری هه بوو.

پلانی چاندن، مه شق و پراهینانیکی تایبته تی ده ویست، پیویسته ئه وه بزانییت کام به ش بۆچاندن شیاوه، چ قه باره و دوورییه که به کاربهینرییت و چ چاکسازی و دریزه پیدانیک بکرییت له کاتی جیبه جیکردندا.

### پیداویستییه کانی باخچه

که لوپه لی باخچه له وانه یه دانانی به شه هونه رییه کان بگریته وه وه ک میز و کورسی و چه تر، جۆلانه، پروناکی جۆراوجۆر بۆ سه رنجراکیشانی شته ده ستکرده کانی وه ک کۆنکرییت یان باگی ره ره وه. هونه ری گه رمکه ره وه له خانووه شوشه ییه کان یان گازی پرۆپان که به زۆری به کارده هیئیرین بۆئه وه ی خه لک بتوانن له ده ره وه ی باخچه دا له شه ودا یان له ناو ئاووه وای ساردا دانیشن. میزی گه شتوگوزار به کارده هیئیریت بۆ مه به ستی خواردنی ژمه کان له باخچه که دا. مادده ی به کارهینراو بۆ دروستکردنی که لوپه لی هونه ری به ردی کانزا، ته په دۆر، پلاستیک، مادده سمغیه کان، شوشه و داروته خته یه.

### جۆره کانی باخچه

باخچه ی ره سمی و باخچه ی کلاسیکی که باخچه ی ریکوییک و ریکخراون پیویسته پلانیکی ئه ندازیاری بۆ دابنرییت له گه ل هیل و خه تی گونجاودا، چیمه ن و په رژین له باخچه ی ره سمی به به رده وامی پیویستی به پاراستنی ریک و جوانی و ریکخستنی هه یه. دره خت، ده وه ن، گژوگییا و گه لاولق و پۆپی دیکه به وردی ریکبخریین.

باخچه ی فه رهنسی یه کیکه له جۆره تایبته کانی باخچه ی ره سمی، ریکه ی دانراوی ئه ندری لی تۆتری که ئاراسته ی دروستکردنی له چه قه که یه وه یه. له گه ل پرووی ریکای به دارچینراو و رپیره وی به رداوی، پاوان، حه وزیککی هاوبه شی ئاو گلدانه وه که به شیوه یه کی ئه ندازیاری دروستده کرییت به هۆی به رده وه له گه ل نافوره و په یکه ر. ساده ترین باخچه ی ره سمی به شیوه ی سندوقی جوانی هیل په رژین یان په رژین ده بییت که به وریایی دانراوه، شوینی گول یان شوینی پشودان له باخچه دا به شیوه ی ئه ندازیاری ساده دیاریده کرییت، زۆریه ی باخچه ره سمیه کان هه ریه ک له رپیره و، په یکه ر، نافورو شوینی حه وانه وه ی بۆ ئاسته جیاوازه کانی خه لک تیدایه.

باخچه ی ره سمی فه رهنسا بۆ سه ده ی شانزه یه می باخچه ی ئیتالیا ده گه ریته وه وه که باخچه ی بۆبۆلی له پشت پالزۆپیتی له فلۆرییس له لایه ن ژماره یه ک نه خشه سازی ته لارسازی بۆ پاشای ئه وکات ئیلانۆر دروستکراوه.

### باخچه ی کوخی

له باخچه ی کوخی دا دیزاینی ناره سمی به کاردییت که مادده ی کۆن، چاندنی چرو تیکه له چاندن له گول ونه مامی جۆراوجۆری پاراندنه وه و پروه کی به ری به کاردییت. باخچه ی کوخی بۆ چه ند سه ده یه ک ده گه ریته وه، به لام سه ره له دانی به چری بۆ سالی 1870 ده گه ریته وه، به ریتانیا ره نگدانه وه یه کی باشی هه بوو له پیکهاته ی زۆریه ی باخچه

کوخییه کانی ئینگلته را که دیزاینی ره سمی و رهنگی دره وشاوه به کارده هیئیرا، هه روه ک له خانووی شوشه یدا.

کۆنترین باخچه ی کوخی کۆن له پرووی کردارییه وه زۆر جیاوازه له ریکای تازه. له گه ل دوپاتکردنه وه ی له سه ر سه وه زه و گژوگییا، به دریزایی له گه ل هه ندیک دره ختی به ردارداو له وانه یه هه نگ و هه ندیک ئازه ل و گولیش بۆ پرکردنه وه ی هه ر بۆشایه ک و پروبه ریک له ناو باخچه دا به کاربهینرییت.

### باخچه ی دانیشن

باخچه ی خۆمالی یان نیشته جی باوترین جۆری باخچه یه و به شیوه یه کی گشتی بۆ دانیشن، ئه م باخچه یه له پیش یان پشته وه ی بیناکان دروستده کرییت. یان له سه ر حه وشه. باخچه ی دانیشن به گویره ی پیوه ره مرۆبیه کان دیزاینی بۆ ده کرییت که به زۆری ده توانرییت بۆ به کارهینانی تایبته تی بییت. وه ک باخچه ی خانوی گه وره یان باخچه ی قه لا یان باخچه ی دامه زراوه ی گه وره و پارکی گشتی له گونده کاندوا له وانه یه به ره می پروه کیش به ره مه یئینیت.

باخچه ی دانیشن هه ندیک جیاکه ره وه ی تایبته تی هه یه. هه روه ک پیشانگای تایبته تی بۆ گول، یان جیاکه ره وه ی به ردین یان جیاکه ره وه ی ئاو.

### باخچه ی چیشته خانه

باخچه ی چیشته خانه له کۆنه وه هه تانیستاش به کارده هیئیریت بۆ پروبه ره په رشوبلاوه کان.

## باخچەى شكسپىر

بىرۆكەى باخچەى شكسپىر لەو وەو ھاتوو ھەكارەكانى ولىام شكسپىردا ناوى ئەو پووەكانە ھىنراو ھە چاندراون تىيدا. لەو ولاتانەى كە بەئىنگلىزى قسەدەكەن بەتايبەت ئەمريكا، ئەم باخچە گشتيانە بەزۆرى نزيك يان ھاوبەشن لەگەل پاركەكاندا، باخچەكانى شكسپىر شوپىنى رۆشنپىرى و فيرپوون و بايەخپىدانى ئاشقانە و دەتوانرئىت بىيئە شوپىنك بۆ ئاھەنگ و شايى زەماوەند. باخچەى شكسپىر جيا دەكرئىتەو بەدیزاينى ئەندانزەبى و بوونى كەلوپەلى دارين تايادو رپرەو و كورسى دريژ و چەترى باران و خۆر و پەيكەرى شكسپىر.

## باخچەى بەردى

باخچەى بەردى ھەتا ئىستاش بەباخچەى بەردى يان باخچەى ئەلەبى ناسراو، تايادا پشت بەبەكارھىنانى بەرد يان تاشەبەرد بەستراو. پووەكى باخچەى بەردى بچوكن، چونكە زۆربەى جۆرەكان بەسروشتى بچوكن و گەشەيان لەبەرزى بەردەكان تىناپەرئىت. لەوانەيە گەشەبەكەن بۆ لەوەرگا سووديان ليوەرېگىرئىت، يان لەو جۆرە پووەكانە دەروپونرئىن كە كارىگەريان ھەيە بۆ سەر وشكەنبوونەو ھەى زەوى و كەمنەبوونەو ھەى ئاو.

بەزۆرى شىو ھەى باخچەى بەردى برىتئىيە لەكۆكردنەو ھەى خپرکردنەو ھەى بەردى بچوك و گەورە، رېكخستنى جوانى، لەگەل بوونى رپرەوى بچوك لەنيوانياندا لەو شوپىنانەى كە پووەك دەچىنرئىت يان راگىردەكرئىت. ھەندىك

بەرد جۆرئىك لەپووەك راگىردەكات و ئەمەش خۆبەخۆ پوودەدات. ھەندىك باخچەى بەردى بۆ سەيرکردنى ھەك دىمەنىكى سروشتى لەبەردەنەجولاو ھەكان واتە ئەوبەردانەى پىشتر لەناو باخچەكەدابوون ديزاين دەكرئىت. بەردەكان رېكەخرئىن بۆ دروستکردنى پانتاييەك و پووەكەكان بەزۆرى بەكار دەھىنرئىن بۆ شاردنەو ھەى شوپىنە بەيەكگەيشتووەكانى نيوان بەردەكان.

## باخچەى ژاپونى

دەتوانرئىت باخچەى ژاپونى لەخانوى تايبەتيدا دروستبكرئىت، ھەروەھا لەتەنىشت يان لەناو پاركى شارەكان و لەشوپىنە ميژوييەكانى ھەك پەرسنگاى بوزى و قەلاى كۆن. ھەندىك لەباخچە ژاپونىيەكان لەخۆرئاوادا زۆر بەناوبانگن و ھەروەك لەناو ژاپونىيەكانىش، لەدواى سەدەى تۆزدەو ھەى باخچەى ژاپونى جئدەستى باشى پەيداكرود لەژئىر كارىگەرى تايبەتمەندى و شىوازى باخچەى چىنىدا گەشەيكرد، لەكلتورى ژاپونىيەكاندا دروستکردنى باخچە واتە خستنەرووى ھونەرئىكى بالا و پەيوەندىيەكى قوولئى بەھونەرى خۆشوووسى و پەنگ و جوانكارىيەو ھەيە.

\*ئەندانزىيارى كشتوكالى لەبنكەى

## رېنەمايى كشتوكالى چوارقورنە

سەرچاوە:

[www.wikipedia.org/wiki/garden](http://www.wikipedia.org/wiki/garden)

## بچوكترين كاميرا

بچوكترين كاميراي كانون كە كيشەكەى لە 340 گرام تىناپەرئىت و لەگىرفاندا جىگەى دەبىتەو ھاتە رىزى كاميرا پيشكەوتوو ھەى كانون دىكەى كانون بىئەو ھەى ئەم قەبارە بچوكىيەى ھىچ كارىكاتە سەر جۆرئىتى و ئاست بەرزى تواناكانى و بەئاسانى دىمەنە فئىدوئەكانى پى تۆماردەكرئىت ئەوئىش بەيارمەتى كارتى يادەو ھەرىيەكەى يان فلاشى دوو ھەم كە تواناى ھەيە بۆ زياتر لە 12 سەعات تۆماربكات و بۆ وئىنەگرتنى فئىلمىش بەكار دەھىنرئىت، شاينەى باسە ئەم فلاشە بەباشترين ھۆيەكانى تۆمار بۆ كاميراكە دادەنرئىت، چونكە كيشى سووكەو ئىشکردنى خىراپەو وزەى كەمتر بەكار دەھىنرئىت و زياتر جىگەى دلنئايىيە بۆ پارىزگارىكردى فئىلم و دىمەنە فئىدوئەكان.

ئەم كاميرايە توانايەكى بەرزى ھەيە لەتۆمارکردنى وئىنە بەشىو ھەىكى زۆر جوان و پوون و كۆمەلئىك خەسلەتى پيشكەوتووئى ھەيە كە بەسىستى HDكاردەكات و ھاوئىنەيەكى فئىدوئى ئاست بەرزى ھەيە بەزومى 15 لەگەل ھەستەو ھەى CMOS بەتەعريفەيەكى تەواوى 3.3مىگا بىكسل. شاينەى باسە ئەم كاميرايە توانايەكى تايبەتى ھەيە بۆ گرتنى وئىنەى روخسار بەئاستئىكى بەرز ھەروەھا لەگەل ئاميرى تۆمارکردنى خەپلەكانى دى فئى دى - يشدا گونجاو ھەى.