

بلاوگراوه کانی

دهزگای چاپ و په خشی سهردهم

■ ناماده کردنی: باوکی رههه ند

دهزگای چاپ و په خشی سهردهم، له ماوهی دوو مانگی پابردودا، کومه لږ کتیبی ههمه جوړی خسته بهردهستی خوینهران. کتیبهکان چهند بواریکی جیاواز جیاوازیان له خوگرتووه، له وانه میژوو، نهدهب (پومان و شیعر)، موسیقا، بیرهوهری، سینهما، فیکرو فهلسهفه، ئینسایکلۆپیدیاپه کی گشتی. ناشکرایه یه کیک له کاره باش و ناوازه کانی دهزگای سهردهم نهوهیه، گرنگی و بایه خ به تیگرای بواره کانی پوښنپیری و کهلتوریی دهات، هه ولدهات کتیب له ههمو بواره کانی نهدهبی و زانستی و کومه لایه تی و میژوی و فهلسه فی. هتد چاپ بکات و خو ی به تنها بواریک یان دوو بواره وه نه گرتووه، به لکو ته وای کایه پوښنپیری و مه عریفیه کانی به سهر کردو ته وه. نه مه ش خالیکی پوزه تیغه و شایه نی دستخو ش لی کردنه.

ئیمه له م ژماره یه ی گو قاری سهردهمدا، هه ولدههین تارادهیه ک چهند کتیبیک به خوینهری گو قاره که و سهرجه م خوینهرانی دیکه ناشنا بکین.

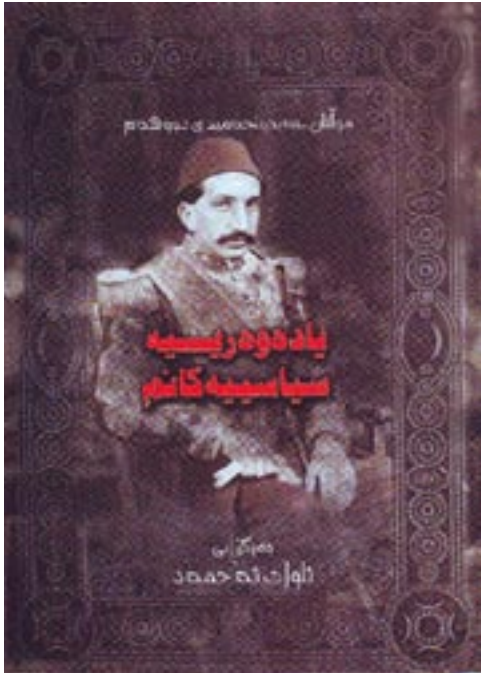
سولتان عبدالرحمن میدی دووهم...

یادوهه رییه سیاسییه کانم

نه مه یه کیکه له و کتیبه گرنگانه ی له لایه ن دهزگای سهردهم وه به دیزاین و چاپیکی جوان بلاوگراوه ته وه. کتیبه که بیره وه رییه سیاسییه کانی سولتان عبدالرحمن میده که به زمانی خو ی دهیانگی پرتیه وه. خویندنه وه ی نه م کتیبه ناشنامان دهکات به چو نیه تی بیر کردنه وه ی نه م سولتانه ی موسلمانان که حوکمی ئیمپراتوریه تیکی گه وره ی کردوه. ناشنامان دهکات به وه ی تی بگه ی نه م سولتانه له و پوژگارهدا، چو ن به چ شپوهیه ک بیر ی کردو ته وه و چو ن هه ول ی داوه کیشوه و قهیرانه زو رو فراوانه کانی نه و سهردهم ی ئیمپراتوریه تی عوسمانی چاره سه ربکات.

له راستیدا بلاوگردنه وه ی نه م کتیبه، له م ساته وه خته دا بایه خیکی تاییه تی و بهرچاوی هه یه، چو نکه له ئیستادا مه سه له ی قه تلوعام کردنی نه رمه نییه کان، له سهر دهستی سو پای عوسمانی و له پوژگاری

ژانوار را وه کا



دیمہ نیک له کۆکۆژی ئەرمنه کان

سولتان عەبدولحەمید، ھەنوگە بوو تە بابەتییکی سەرھەکی و گەرمی میدیاکان، بەتایبەتی لە میدیاکانی پۆژئاوا، بوو تە مەسەلە یەک کە دەولەتی تورکیای تارادەییەکی زۆر ئیحراج کردوو، تەنانەت کار گەشتوو تە ئێوەی دەولەتی تورکیا ھەپەشە ئێوە دەکات، ئێگەر ئێم مەسەلە یە رانەو سەتین و سنوریکی بۆ دانەنن، ئێوا نزیکە سەد ھەزار ئەرمنی کە لە ولاتە کەیدا دەژین، دەر دەکات. جگە لەوە لە لایەن چەند ولاتیکی ئێورۆپییە و ھەولییکی زۆر خراوە تە گەر بۆ ئێوەی مەسەلە ی کوشتبوری ئەرمنیەکان بە جینۆساید بناسریت و ئێم ھەولەش تورکیای زۆر نیگەرەن کردوو. لێرە وە بایەخی ئێم کتیبە زیاتر دەر دەکەوێت.

بیگومان خودی سولتان عەبدولحەمید شوینی مشتومرو قسە کردنیکی زۆر، ھەندئ کەس پێیانوایە ئێو کە ساییەتی یەکی میژویی مەزنە و ریفۆرمخوازیکی دادپەرور بوو، تەنانەت نازناوی (پاشای مەزن) یان لێناو. پێیانوایە بە شیۆییەکی زیرەکانە و بە لێھاتوییە و، حوکمی دەولەتیکی پان و فراوانی کردوو کە لە چەندین نەتە وە ئاینی جیاواز جیاواز پیکھاتبوو. حەزکی زۆری لە بلایوونە وە زانست و خویندە واری بوو، بۆ ئێو مەبەستە، وەک لە کتیبە کە دا ئامازە ی پیکراو، چەندین قوتابخانە ی لە سەر شیوازی خویندنی خۆرئاوایی دامەزراندوو و پیاو و خویندە وەرەکانی لە خۆی نزیک کردوو تە وە. بە پێی شەریعەتی ئیسلامی دادگاکانی ریکخستوو، ھەولیداو گەندەلی و فەسادی ئیداری بنبەر بکات. دژ بە دەستدریژی و چاوچنۆکی پۆژئاوا راو ستاو و بەرەنگارییان بوو تە وە، چونکە پۆژئاوا چاویان بریوو میراتی (پیاو نەخۆشە کە) کە لە و سەر دەمە دا بە دەولەتی عوسمانیان وتوو. ئێمە جگە لەوەی بە ھیچ جۆریک رازی نەبوو دەولەتیکی جولە کە لە فەلەستیندا دابمە زریت و کتیبە کە لە مەبارە یە وە بەروونی ھەلوئستی ئومان بۆ دەر دەخات. وە لە لایەکی دیکە وە ھەندئ کەسی دیکە پێیانوایە ئێم سولتانە زالمییکی زۆردار و دیکتاتور بوو، بۆ ماوہی ۳۳ سال تاکرە وانە لە کۆشکی (یلزر) وە

حوکمی ئه و ئیمپراتوره پان و فراوانه ی کردووه و تنه ا قسه ی ئه و سه روه ر بووه، هه موو ده زگاگان ی ئیمپراتوریه ته که ی به خویه وه به ستبوو، به تنه ا هه ر خوی ولاتی به پویه بردووه . خه لکان ی نازاد یخواری چه وساندووه ته وه هه ندیک یانی کوشتووه هه ندیک ی دیکه یانی شاربه ده ر کردووه، تنه ا ئه وانه ی ملکه چه گوپرایه لئ ی بوون پزگاریان بووه . تنه انه ت له پوژئاوا نازناوی (سولتانی سور) یاخود (بکوژه گه ره که) یان لئناوه، ئه مه ش به هوی ئه وه ی گوايه له سه رده می حوکمرانی ئه مده ا کوشت و پری ئه رمه نه کان، له سه ر ده ستی سوپای عوسمانی پویداوه .

به لام ئاخو سولتان عه بدولحه مید کییه ؟

جگه له و زانیاریانه ی له پیشه کی کتیبه که دا، له سه ر ژیا نی ئه م پیاوه خراونه ته پوو، ئیمه کۆمه لئ ی زانیاری گزنگی دیکه که له هه ندئ سه رچاوه ی ئینته رنیتییه وه وه رمانگرتووه، ده خه ی نه به رده ست، ئه مه ش بۆ ئه وه ی خوینه ر زیاته ر ئاشنا ی ژیا نی ئه م سولتانه ببیت و زیاته ر لیتیبگات و باشتر بیناسیت .

سولتان عه بدولحه مید کوپی سولتان عه بدولمه جیدی یه که مه، له سال ی ۱۸۴۲ له دایکی بووه، باوکی یه که مین سولتانی عوسمانی بووه، سیفه تیکی فه رمی به خشیوه به و جو لانه وه به پوژئاوا یکرده ی (حرکه التغریب) له ناو ده ولته تی عوسمانیدا هه بووه . سه رده می سولتان عه بدولمه جیدی یه که م به سه رده می (ته نزی مات) ناسراوه، واته ته نزی مکردنی کاروباره کانی ده ولته ت به پیی میتودی پوژئاوا یی . دایکی سولتان عه بدولحه مید یه کیک بووه له ژنه زوره کانی باوکی و ناوی «تیرمشکان» بووه، به په چه له ک شه رکه سی بووه . سولتان عه بدولحه مید هیشتا مندال بووه ته مه نی حه وت سالان بووه، (له هه ندئ سه رچاوه دا نوسراوه ده سالان بووه)، دایکی که ته مه نی تنه ا ۳۳ سال بووه، کۆچی دوا یی ده کات . ناچار ده چیته لای باوه ژنه که ی که ناوی «بیرستق قادین» بووه، ئه م باوه ژنه په روه رده کردنی منداله که ی گرتووه ته ئه ستوی خوی و زورباش و میهره بان بووه له گه لئیداو خو شیویستووه، بۆیه کاتی عه بدولحه مید ده چیته سه ر عه رشی ئیمپراتوریه تی عوسمانی، نازناوی (سولتانه ی دایک) ده دات به باوه ژنه که ی .

عه بدولحه مید ته مه نی هه ژده سال ده بیت باوکی ده مریت، ده چیته لای عه بدولعه یزی مامی که له سه ر هه مان پچکه ی برا که ی به رده وام ده بیت و بایه خ به تازه کردنه وه ته غریب کردن ده دات . عه بدولحه مید له گه ل مامیدا گه لیک ولاتی بینیه، له وانه نه مسا، فه ره نسا، ئینگلته ره، میسر . هه روه ها عه بدولحه مید له سه رده می خه لافه تی حوکمرانی مامیدا، کۆمه لئ له و پاشایانه ی جیهانی بینیه که سه ردانی ئه سته نبولیان کردووه . عه بدولحه مید دارتاشیکی ده ستره نگی ن بووه، له ناو باخچه ی کۆشکه که ی له ئه سته نبول، وه رشه یه کی بچوکی دارتاشی هه بووه به شیکی زوری کاتی له ویدا بردووه ته سه رو تا کو ئیستاش پاشماوه ی هه ندئ له کاری دارتاشیه که ی ماوه ته وه . جگه له وه کۆمه لئ ئاره زوی دیکه ی هه بووه، له وانه حه زی له وینه گرتن بووه، بۆ ئه و مه به سته وینه ی هه موو ناوچه کانی ئه سته نبولئ

گرتووهو له ئەلبومئیکى دوازه بهرگیدا کۆیکردونهتهوه. ئەم ئەلبومه له ئیستادا له بهشى تورکی کتیبخانەى کۆنگرئیس له واشنتۆن پارێزراوه. کتیبخانەیهکی بۆ وهرگیژان ههبووهو شەش وهرگیژ کارى وهرگیژانیان تیدا کردوو، پارەى زیاترى دەدا بە وهرگیژانی پۆمانه پۆلیسییهکان. عەبدولحەمید هەردوو زمانى فارسیو عەرەبى زانیوه، ژمارەیهکی زۆر کتیبى میژویىو مۆسیقىو زانستى سەربازىو سیاسىو ئەدەبىو دیوانى شیعرى خویندوووتهوه.

سولتان عەبدولعەزیزى مامى بەهۆى پیلانئیکهوه که هەندى له پیاوانى کۆشک دایانپشتبوو، دەکوژریت. دواى کۆشتنى مامى، براکەى عەبدولحەمید که ناوى مورادى پینجەمه، دەچیتە سەر عەرشى سەلتەنەتى عوسمانى، بەلام بەهۆى تیکچونى بارى دەرونییهوه، تەنها ۹۳ رۆژ حوکم دەکات، دواتر ناچار وازدەهێنیت. لێرهوه سولتان عەبدولحەمید له ۲۱ ئابى سالى ۱۸۷۶و له تەمەنى ۳۴ سالییدا حوکمى ولات دەگریتە دەست. کاتى ئەم سولتانە گەنجە حوکمى ولات دەگریتە دەست، جەنگى ئیمپراتۆریهتى عوسمانى لهگەڵ روسیا له سەرۆبەندى هەلگیرساندنیدا بووه، بارودۆخى ناوخواى هەندى بەشى دەولەتى عوسمانى پڕ بووه له پەشویىو ناسەقامگیرى، بەتایبەتى له ناوچهى بەلقان. له ۲۳ کانونى یەكەمى ۱۸۷۶، واتە تەنها دواى چوار مانگ له گرتنەدەستى دەسەلات لەلایەن سولتان عەبدولحەمیدەوه، ولاتە گەرەکان له ئەستەنبۆلۆ له کۆنگرەى (ترسخانە) کۆبوونەوه، تاكو قسەوباس لەسەر ئەو جەنگە بکەن که پەنگە له داهاودا لەلایەن روسیاوه دژ بە دەولەتى عوسمانى بەرپابکریت. بەلام لهگەڵ نزیکبوونەوهى وادەى جەنگەکهو لیدانى یەكەم تەپلى جەنگ، ولاتە گەرەکان سەفیرەکانیان له ئەستەنبۆلۆ دەکشێنەوهو عوسمانییهکان بەتەنها لەبەردەم سوپای روسیادا بەجێدەهێلن. جەنگەکه له ناوهراستى سالى ۱۸۷۷ رویداو بە جەنگى (۹۳) ناسراوه یەكێکه له جەنگە هەرە گەرەکانى ئەو سەردەمهو تێیدا عوسمانییهکان بەشیوهیهکی زۆر خراپ تیکدەشکین، ئەگەر گەردبوونەوهى ولاتانى ئەوروپا دژ بە روسیاو هاتنى کەشتیگەلى دەریایى ئینگلیزى بۆ بەندەرى ئەستەنبۆلۆ نەبوايه، ئەوا سوپای روسیا هیچى ئەوتۆى نەمابوو بگاتە ئەستەنبۆلۆ. جەنگەکه بە بەستنى دوو پەیماننامەى ئاشتى کۆتایىپێهات که هەردوو پەیماننامەکه بۆ دەولەتى عوسمانى ناله بارو خراپ بوو، چونکه بەپێى ئەو دوو پەیماننامەیه چەند بەشێک له خاکی دەولەتى عوسمانى جیاکرانەوهو غەرامەیهکی زۆریشى بەسەردا سەپێنرا.

ئەگەرچى سولتان عەبدولحەمید لەم یادهوهریانهیدا، بەتایبەتى له لاپەرەکانى (۱۹، ۳۱، ۳۶) کتیبەکهدا، تارادەیهکی کهم باسى کیشەى ئەرمەنەکان دەکات، بەلام هەرگیز دان بەوهدا نانیت که ئەرمەنەکان لەسەر دەستى سوپای عوسمانى توشى کوشتوبووبون، ئەو سورە لەسەر ئەوهى ئەرمەنەکان لەرێگەى دەستى دەرەکییهوه یاخیبونیان له ولاتەکهیدا بەرپاکردوووهو بە فیتی ئینگلتەرەو روسیا

دەستیان داووتە ئاشوبگێری و ئازاوانانەوه . کەمو زۆر باسی ژمارە ی کوژراو و دوورخواوەکان ناکات، لێرەوه ئیمە بە باشی دەزانین کەمەکیک بە درێژی باسی ئێو کوشتوبەرپی ئەرمانەکان بکەین و هەندێ زانیاری گرنگ بخەینە بەردەستی خوینەر.

سەرەتای قەیرانەکە

مەسەلەی لەناوێردنی ئەرمان لە سەرەدەمی سولتان عەبدولحەمیدی دووھەمدا سەرپهه‌ڵدا، دەولەتی عوسمانی دەلێت پوسیا ھەستا بە دنەدانی ئێو ئەرمانە پوسیانە ی لە نزیک سنوری پوسیاو دەولەتی عوسمانییەوه نیشته جێبببون، تاکو لەو سنورەدا پەشیوی و ناسەقامگیری بنێنەوه . بۆ ئێو مەبەستە ھەم بە پارەو ھەم بە چەک کۆمەکی کردن و لەناو خاکی خۆشیدا مەشق و پراھێنانی پێدەکردن و چەندین گروپی چەکداری لێدروستکردن، لە نمونە ی خنجاو و تشناق . پاشان بەریتانیا کۆمەکو پشتگیرییەکی بەھیزی لەو گروپە چەکدارانە کرد، چونکە بەریتانیا دەبویست و ھەولێدەدا دەولەتی عوسمانی لەناو بچێت .

بۆ دەولەتی عوسمانی زۆر قورسو زەحمەت بوو، بگرە مەحالی بوو پرازییەت بەوھی لەسەر خاکەکە ی، دەولەتیکی ئەرمانی قوتبکریتەوه، بەتایبەتی لەو شەش شارە ی کە دەکەوێتە رۆژھەلاتی ئێنادۆلۆھ، سولتان عەبدولحەمید دروستبونی ئێم دەولەتی وەک کردەوہیەکی خۆکوژی بۆ دەولەتی عوسمانی لەقەڵمەدا . لێرەوه کاتێ ئەرمانەکان دەستیانکرد بە جموجول و یاخیبونی چەکداری، سولتان عەبدولحەمید بە ھیچ چۆریک سەلی لە دامرکانەوه و شکستپێھێنانی ئێو یاخیبوونە نەکردەوه، ھەرگیز گوپی بەو فشارە دەرەکیانەو بەو ھەرپەشانە ی ئینگلتەرە نەدا کە کەشتیگەلێکی خۆی ناردبووہ ناوچەکە .

پاگواستن و لەناوێردنی بەکۆھەل

بەشیکی لە تورکەکان پێیانوایە حکومەتی عوسمانی لەو سەرەدەمدا، نەیدەتوانی ئێم کێشە یە چارەسەر بکات، تەنھا لە پێگە ی پاگواستن ئەرمانەکان نەبێت لە ناوچە سنورییەکان، ئێمەش بۆ ئێوھی بە تەواوی پەییوہندی نیوان ئەرمان و سوپای پوسیا بنیبرکات . بۆیە حکومەتی عوسمانی ھەستا بە پڕۆسە یەکی گەرەو بەرفراوانی پاگواستن ئەرمانەکان بۆ سواریا و لوینان و موسل، ژمارە ی پاگوێزراوہکان ھێجگار زۆربوو کە زیاد لە ٦٠٠ ھەزار کەس بوو . ئێم ژمارە زۆرەو ئێو توانا کەمە ی دەولەتی عوسمانی لەبەردەستیداوو بۆ ئەنجامدانی پڕۆسە ی پاگواستنەوهکە، بوو ھۆی مردنی ژمارە یەکی زۆری خەلک، بەشیکی زۆری خەلک لە برسارو لە سەرمادا گیانیان لەدەستدا، بەشیکی دیکە یان بەھۆی نەخۆشییەوه مردن . ھەندێ سەرچاوە ژمارە ی ئێو کەسانە ی لەناوچوون بە ٣٠٠ ھەزار کەس دادەنێن .

ھەندێ نوسەر باس لەوہ دەکەن پڕۆسە ی پاگواستنەکە تەنھا ئەرمانەکانی نەگرتەوه، بەلکو ئێو موسڵمانانەشی گرتەوه کە لەنزیکی سنوری پوسیا نیشته جێبببون . «سەعید نەورەسی» بەم شیوہ یە

ۋەسفى پىرۇسەي پراگويىزانى موسلىمانەكان دەكات: (بەفر بە بەرزى سى بۇ چوار مەتر كۆبۈۋە، خەلىكى بە فەرمانى حكومت، خۇيان بۇ جىھىشتىنى شارەكەو پراگويىزان ئامادە دەكرد. ئەو خىزانانەنى شەش يان حەوت مندالىيان ھەبوو، تەنھا دەيانتوانى مندالىيك يان دوو مندالىيان لەگەل خۇياندا بەرن، ناچاربوون مندالەكانى دىكەيان لەسەر پىگا سەرەككىيەكانو لەژىر پىردەكاندا، لەگەل بىرپىك خۇراكى كەم جىيىلن. لەنىوان فرمىسكو قىژەقىژى مندالەكانو گىرمانى دايكەكاندا، دىمەنى لىكجىابونەۋەيەك دەبىنرا كە دلپەقتىن دللى دەھىندانە گىرمان). ھەندى لە مېژونوسە توركەكان دەلېن ژمارەي قوربانىيە موسلىمانەكان لە كوشتوبىرى ئەرمەنىيەكاندا، دەگاتە نىكەي ملىۋنىك كەس. گەرچى ھەندى مېژونوسى دىكەي تورك ئاماژە بەۋەدەكەن كە ژمارەي ئەرمەنىيە كوژراۋەكان دە ھەزار كەسىكە، بەلام ھەندى سەرچاۋەي دىكە ئاماژە بەۋە دەكات قوربانىيانى ئەو كارەساتە زىاد لە ملىۋنىك ئەرمەنىيە، لەناوياندا خەلىكانى سىرمانىو كلدۇئاشورىش ھەيە كە ئەۋاندىش بوونەتە قوربانىيە گىاندىان لەدەستداۋە. سەرچاۋە ئەرمەنىيەكان باس لەۋە دەكەن ھەلمەتى لەناۋىردنەكە ھەلمەتلىكى بەئەنقەستو مەبەستداربوۋە، بۇ ئەۋە بوۋە پەگەزى مەسىحى، بەتايىبەتى ئەرمەن رىشەكىش بىكەن، چۈنكە ئەۋان تەنھا پەگەزىكى نەژادى بوون لەنىۋان توركىياو مىللەتە تۇرانىيەكانى ئاسىيائى ناۋەپاست.

دوچار بەھۋى ئەم كوشتوبىرەۋە ئەرمەنەكان بۇ زۆرىك لە ۋلاتانى جىهان كۆچىيان كىرد، نەتەۋەي ئەرمەن سالانە لە ۲۴ نىساندا يادى ئەۋ كارەساتە دەكەنەۋە، بەلام تائىستا دەۋلەتى توركىيا بە شىۋەيەكى فەرمى دانى بەم كوشتوبىرەدا نەناۋە.

ئەم كىتەبە لەلەين بەرپىز «ئاۋات ئەحمەد»ى ۋەرگىپەرۋە بە زمانىكى كوردى پوختو جوان كراۋەتە كوردى. تىراژى كىتەبەكە ھەزار دانەيەۋ نىرخى دوو ھەزارو پىنچ سەد دىنارە.

.....

سى لىكۆلىنەۋەي مېژوۋىيا

ئەم كىتەبە لە نوسىنى مېژونوسى گەرۋە مەزن خوالىخۆشبوو «سالخ قەفتانە»، كىتەبەكە لە بىنچىنەدا ناۋى (مىژۋى گەلى كورد لە كۆنەۋە تا ئەمىرپىيە، بەلام لە چاپى سىيەمى سالى ۲۰۰۵دا كە لەلەين بەرپىز «فازىل ھىمەت»ەۋە چاپكراۋەتەۋە، ئەم وتارەي دىكەي نوسەرى بۇ زىادكردۋە (نەتەۋەي كورد توركمان نىيە)، بەمەش كىتەبەكە دەۋلەمەندىرەۋە، پاشان دەزگای سەردەم جارىكى دىكە لە چاپىكى جوانو نايابداۋ لەژىرناۋىشمانى (سى لىكۆلىنەۋەي مېژوۋىيە) كىتەبەكەي سەرلەنوۋى چاپكردۋەتەۋە، بەلام ئەمجارە وتارىكى ۋەرگىپەرۋەي گىرنگو بايەخدارى مېژونوسى بەھەرەمەند «سالخ قەفتان» بۇ ئەم چاپە تازەيەي زىادكراۋە، وتارەكەش باس لە سەرھەلدانى شۆپشى فەرەنسى سالى

خهونی نووسین

کتیپی خهونی نووسین یه کیکي دیکه له و کتیپانهی شایه نی خویندنه وهیه، به تایبه تی بو ئه و به پیزانهی خولیا ی نووسین و هاتنه ناو جیهانی کتیپیان ههیه، بو ئه و که سانهی ده یانه وی له ده ریای پانو بی بنی نووسیندا، قه له می خو یان تاقیبه که نه وه و خو یان بکه ن به مه له وانیکي ئه و بواره گرنگو مه زنه ی مرؤ قایه تی، مه به ستمان بواری نووسین و خویندنه وهیه . ئه م کتیبه بیرو راو تیروانی نی هه شت نو سه ری مه زن و گه وره ی هاوچه رخ، سه باره ت به پرؤسه ی نووسین ده خاته پروو. له گه ل خویندنه وهی ئه م کتیبه دا ئاشنا ده بین به وهی ئه و هه شت نو سه ره چۆن و بۆچی ده نوسنو سه ره تا چۆن ده ستیان پیکردوو و دواتر چۆن گه شتونه ته ئه م ناو و ناوبانگه ی نیستایان. ئه و گرفت و حاله ته ده رو نیانه چین له کاتی نووسینی وتارو تیگسته کانیاندا و له کاتی چاوپیکه وتنو گف تو گو کاند ا، هاتونه ته به رده میان و چۆن مامه له یان له گه لدا کردوون.



خویندنه وهی ئه م کتیبه چیژیکی زۆر تایبه تی ههیه و هه موو خویندنه ریگ ده توانی بیخویندنه وه که م تا زۆر ئاشنا ی جیهانی پر جه نالی نووسین و نو سه ره کان ببیت. خویندنه ره له سیاقی خویندنه وهی ئه م کتیبه دا، بۆی ده رده که ویت جیهانی نووسین ئه وه نده جیهانیکی ئاسانو ساده نییه، به لکو جیهانیکه پیویستی به شه ونخونی ماندوبوون و سه بر ههیه، مرؤف هه ره له خو یه وه به ئاسانی نابیته ئاشنا ی جیهانی نووسین و نابیته نو سه ر، به لکو ئه وه پیویستی به هه ول و تیگۆشان ههیه و ماندوبونی زۆری ده ویت.

ئه م کتیبه له لایه ن به رپیز «دلشاد خو شناو» له فارسییه وه کراوه به کوردی و به رپیز «په ووف بیگه رد» پید اچونه وهی بو ئه نه جامداوه . ژماره ی لایه ره کانی ۲۸۱ لایه ره ی قه باره مامناو هندیه، تیراژه که ی هه زار دانه یه و نرخ ی سی هه زارو پینج سه د دیناره .

SARDAM

Foreign Culture Magazine

Concessionaire
SHERKO BEKAS

Editor- In- Chief
RAUF BEGARD

Editorial Staff
REBEEN HARDI
SHWAN AHMED

Computer Lay out
TAVGA FAEQ

Type corrector
Sakar Rauf

Art Production Work
Narmin Mustafa

No. 62
Vol. 12
Mar. 2010

Sardam Printing & Publishing House

