

چ كەسپك رۆشنگەرە؟

رى پۇرتەر

لە فارسييەو: ريبين ھەردى

قۇناغىك لەمىژووى ئوروپادا ھەبوو كە مېژوونوسان بەگشتى، تىورە باوھكانى سەردەمى خۇيان بەگەرەنەو بۇ «رۇخى زەمەن» پوندەكردەو . «رۇخى زەمەن» چەمكىكە ئىلھامى لە تىورەى ھىگلاو ھەبارەى قۇناغە يەك لەدواى يەكەكانى دىالەكتىكى بەدبھاتنى ھوشيارى لەمىژوودا ھەرگرتوو . لىرەو دەگوترا خەسلەتە تاييەت يەكانى سەردەمى رۆشنگەرەى، دەربىرى رۇخىيەتى «عەقلانىانە» يان «تاكگەرەيانە»ى بالادەست بەسەر ئەم سەردەمەدا بوو . ئەمپۇ ئەمجۇرە رونكردەنەوانە بە تاوتۇلۇجى Tautology دادەنرەت .

ھەنوگە پىنچاچەت دروشمبازى مېژوونوسانى ماركسى، ھىندە قانچىكەر بىت كە ھەولەدەن بۇ رونكردەنەو تىورەكانى بىريارانى رۆشنگەرەى ھەمويان بەناوى تەفسىرى ھەك: كۇمەلگا ھىچ نىە جگە لە كۆى بەشە پىكھەنەرەكانى، يان ئەخلاق ھىچ نىە جگە لە ئەژماركردنى ماتماتىكانەى رادەى چەندايەتى شادىو ئازار، لەژىر ناوى «ئایدۇلۇژى بۇرژوازىدا» كۆبكەنەو . ماركسىيەكان بەشيوەيەكى كلاسكى سەدەى ھەژدەى زايىنى ھەك قۇناغى كۆتايى گواستنەو لە فيوداليزمەو بۇ سەرمایەدارى دەستدیشان دەكەن . قۇناغىك كە شۇرپشى بۇرژوازى (شۇرپشى گەرەى فەرەنسا) بە لوتكەى دادەنرەت . بەپىي تىگەيشتنى ماركسىانە، رۆشنگەرەى مانيفېستى خەباتى «بۇرژوازىيە» دژى فيوداليزمى «ئەرسىتۇكراتى» .

فەلسەفە كەتەبە، سەرچاۋەسى لى ئىپتىدائىي ۋەك رۇشنىپىرانىيە خەباتكارى بە شەخسىيەت سىرۇشتى خۇيانەۋە ۋەردەگىرت. گى لايەنگىرى ئاراستەيەكە كە ناۋى دەنئەت «مىژۋى كۆمەلەيەتى بىرۋاپكان».

لەگەل ھەموو ئەمانەشدا ۋەك پىشتر بىنىمان، گى سەرنجى خۇى لەسەر ئەۋەى خۇى ناۋىناۋە «گروپىكى بچوك» يان «گروپىكى ھىومانىست» (لە ھەمويان زىياتر لەسەر قۇلتىرو دىرۋو رۇسۇ) چر دەكاتەۋە. ئەم ھەلۋىستە بەۋ دەرنەنجامە دەگات كە فەيلەسوفانى فەپەنسى يان فەپەنسى زمان بەرجەستەترىن يان رەنگە بە ناھەق، گىرگىترىن جىگە لە بىرگىرنەۋەى رۇشنگەرى داگىرىكەن (فەسلى شەشەم باسى ئەۋ تىروانىنە دەكەين كە فەيلەسوفانى فەپەنسى بەشايەنى ئەم جىگەيە نازانئەت). كىتەبەكەى گى سەرەپاى ئامانجەكەى، بناغەى ھەندىك پىشداۋەرى ۋەك «پىاۋانى مەزن» بىرىارنى مەزن، بەرھەمى مەزنى پتەۋتر كىردۋە.

بەم دۋاىيانە ھەندىك لە مىژۋونوسان ھەلۋىانداۋە پىرۋەى «مىژۋى كۆمەلەيەتى بىرۋاپكان»، لەسەرۋ ئاسۋى رۋانىنى خۇدى گىۋە پەرە پىدەن. ئەۋان سەرنجى خۇيان لەسەر كارىگەرى دۋلەينەى پىر بەرھەمۋ جۋلۋى رۋداۋە فەكرىەكانى گروپە بەربلاۋەكانى رۇشنگەرى لەسەر يەكتر ۋ ھەلگىشان ۋ داكشانى ئەم رۋداۋە فەكرىانە چىر دەكردەۋە. ئەۋان بەتايىبەتى جەختيان لەسەر ئەۋە دەكردەۋە كە رۇشنگەرى نەك كارى گروپىكى بچوك لە دىۋەكانى فەلسەفە، بەلكۋ بەرھەمى ھەلۋىكى دەستەجەمەى بوۋە. ئەۋان جەختيان لەسەر گىرگى پەيۋەندى دەرونى ۋ نىزىكى ھەلۋەرجە مادىەكان ۋ شىۋازى ژيانى خەلكى لەگەل بىرگىرنەۋەكانىاندا دەكرد. ئەم شىۋازە تازەيە سەرنجى لە بناغەى مادى ھوشيارى دەدا. ماركسىزم پىشەنگى شىۋازىكى لەمچەشەيە، بەلام ئەم شىۋازە بەپىچەۋانەى ماركسىزمەۋە شەكلىبەندى رۋكەشيانەى (ۋەك ئەۋەى رۇشنگەرى خەباتى كۆمەلگەى بۇرژۋازى لە دۇخى پەرەسەندايە بۇ رىگارېۋون لە كۆتۈبەندەكانى سىستەمى فىۋدالى) دۋبارە ناكاتەۋە، بەلكۋ چالاكانە لە گروپىبەندى بەشۋەيەكى تايىبەت لە قەيرانە ناۋچەيەكان دەكۆلئەتەۋە.

پىر بەرھەمترىن دەستكەۋتى تازەى «مىژۋى كۆمەلەيەتى: رۇشنگەرى، ھىدانەئاراي ئەۋ مەسەلەيە بوۋ كە نابىت سەرەتاي رۇشنگەرى بەكاتى دەركەۋتنى «بەرھەمە گەۋرەكان» لەدەيەى ۱۷۴۰ ۋ ۱۷۳۰ –ۋاتە كاتى بىلۋوبونەۋەى «نامە ئىرانىەكان»ى مۇنتىسىكۆ (۱۷۳۳)، «زانستە تازەكان»ى فىكۆ (۱۷۲۵) ۋ «نامە فەلسەفەيەكان»ى قۇلتىر (۱۷۳۳) بزانرئەت. سەرەپاى ئەۋە نابىت مەرگى قارەمانانى رۇشنگەرى بە كۆتايى ئەم سەردەمە دابنرئەت (ھەموو فەيلەسوفە گەۋرەكانى رۇشنگەرى جگە لە كۆندىرئەسە، كاتى لەداىكېۋنى شۇرپى گەۋرەى فەپەنسا، مەردېۋون).

لەبەرەمبەردا مىژۋونوسە كۆمەلەيەتەيەكانى دۋايى، رۇشنگەرى بە بزۋتەۋەيەكى بەربلاۋ دەزانن كە بەھۋى زۇرئەك لە بىرىاران، نوسەران ۋ ئەكتىقىستە نەناسراۋەكانەۋە دەستى پىكردۋ بىلۋوبۋە. سەرەپاى ئەمە ئەم بزۋتەۋەيە نەيدەتۋانى بىخ تۇرپىكى بەربلاۋى ھاپىيان، لايەنگران ۋ بەرگىرەرانىك كە ئامادەبوون لەكاتى پىۋىستە پەنا بە راكردۋان بەدن يان نامەۋ نوسىن ۋ كىتەبە شارۋەكانىان ئالۋگۆر بىكەن، بگەشئەتەۋە. تەننەت ھەندىك كات خاۋەن پىلە دەۋلەتەيەكان بەرگىرى شارۋەيان لە بىرىارنى رۇشنگەرى دەكرد، چاۋىشيان لە بىلۋوبونەۋەى ئەۋ بەرھەمانە دەپۇشى كە نافەرمى بوون. لىرەۋە رەنگە مالىشەر سەرۋكى بەرپۋەبىردنى سانسۇرى فەپەنسا لە ناۋەپاراستەكانى سەدەى ھەژدەدا لەبەر سىياسەتە لىبرالىيەكانى، باشترىن ھاپىي فەيلەسوفانى رۇشنگەرى بوۋدئەت.

جگە لەمەش پەنگە سەرچەم پەرۆزەى رۆشننگەرى بەبى بەرگىرىکردن سەرەپۆيانەو ھەندىكجار زۆر مەترسىدارانەى كرىكارانى چاپخانەكانو پەخشكەرانى كەتتەبەكان كە كارى رىكخستنى قاپاخچىتى كەتتەبە ناياسايىبەكان لە دەروە لە ئەستۆ دەگرت، روبەروى شكست بىتەو . خاوەنە سەرەكەكانى دەزگا پەخشكەرهكان، زۆرجار رىسكى گەورەيان بۆ بلاوكردنەو بەرھەمەكانى بىرىارانى رۆشننگەرى دەكرد، ديارە وەك داننۆن ئاماژەى بۆ كەردووە ھەندىكجار ئەم مەترسىبەيان لەبەر بپرواى سياسىيانو زۆرتەر لەبەر ئەو قازانجە زۆرەى بەرھەمى دەھيئا، بە گيان دەكپى .

ئەمجۆرە چاپلاكيە «ژۆرەمىنيانە» بۆ شكۆرەگرەتتى يەكەم گروپى چاپلاكانانى رۆشننگەرى، گرنگىبەكى سەرەكى ھەبوو . تەنزی بىبەزەبىيانەو تيورە توندپەوكان كە ئەم گروپيانە پىشكەشيان دەكردو بلاويانەكردەو، رادىكالتر بوو لە كۆى ئەو تيۆرانەى لەپاش ئەو ھەنرانە ئاراو . وەك مارگارت ياكوب جەختى كەردووە رەخنەى توندو ناواشتيانە لە مەزھەبو سياسەت، كە خەسەتەى چاپلاكانانى سەرەتاي رۆشننگەرى بوو، بەپادەبەكى زۆر لە دلى بەرھەستكارىبەكەو ھاتە دەرى كە دژى بەرەى يەكگرتوى زنجيرەى سەتەمكارانەى بۆرۆونو سەتتوارت لەگەل كە نىسەى كاسۆليكىدا دروستبوو . يەكگرتنىك كە لەدەبەكانى سەدەى ھەقەدەھەمدا سىبەرى خۆى بەسەر ھەموو ژيانى كۆمەلەبەتەى كىشابوو .

پەنابەرانى سياسىو مەزھەبى لە ئىنگلەتەرا لە سەردەمى چارلزی دوھەم و جىمىزى دوھەمدا، ھاوكات لەگەل پەنابەرانى پەرۆستانت لە فەپەنسا (بەتايىبەتى پاش ھەلۆھەشاندنەو ھەمانى نانس لە ۱۶۸۵دا بەھۆى لوى چواردەھەمەو) پەيوەندىيان بە خەباتكاران، بىرئازادەكان، نوسەران، كرىكارانى چاپخانەكانو پەخشكەرانى ناوچەى لە كۆمارى ھولەنداو كەرد . ئەوان لە لاھى يا ئەمستردام لە فەزايەكى لىوانلىو لە ناروونى، دلنەيانەبوونو دەسىسەدا دەژيان . لە دەرتەنجامدا ئەوان رىكخستو ناوھند و يانەى نافەرمىو شاراوەكانى خۆيان.... دروستكرد . ئەم ناوھندانە رىزىيان لە بەھا كۆمارىبەكانى ئازادى، يەكسانىو بىرايەتى دەگرت، چونكە ژيان لە تاراوگەدا ئەندامەكانى ناچارەكرد، شىوہى ناسكانەى «كۆمارى» قەبول بەكەن . ئەم ناوھندە بچوكە ئەدەبىيانە بەتوندى ھىرشىيان دەكردە سەر حكومەتى دىسپۆتيزمى سياسىو رەخنەى خۆيان لە مەزھەبى دىرىن پەرەپىدا و كامل كەرد . نوسىنەكانى جان تۆلند بناغەى سەرەكى ئەم رەخنەبەيان پىكەدەھيئا كە لەسەر بناغەى بپرواكانى «يەكەتتى بوون»، سروشتى دەكردە جىگرى خوداو بانگەشەكەرانى پىغەمبەرانەيان لەو نوسىنانەدا كە بەنەپەنەيانە دابەشكەرا، بەيەك رادە رەتدەكردەو . نوسىنەكانى تۆلند (ئەو دورخراو ئىرلەندىيەى كە لە سياسەتدا كۆمارىخوازو لە فەلسەفەشدا ماترىاليست بوو) ھاوئاھەنگەتەرىن دەرىپىنى ئەو تيورە توندپەوانە بوو كە لەناو فەزايەكى لەمچەشەدا دەھىنرايە ئاراو .

لىكۆلەروە جىاوازەكان تانىستاش لەبارەى ھەلسەنگاندنى وردى ئەم «رۆشننگەرى رادىكالەى» سەرەتاو كاريگەرىبەكانى، بىروپاى زۆر جىاوازيان ھەبە . ھۆى ئەمە تاراوگەبەك ئەوہى كە ئەو بەلگانەى لەم قۆناغە بەجىماو، ئەوھندە پەرشوبلاون كە ھەلسەنگاندنىان زەھمەت دەكات . بەلام ھەنوگە پوونە كە توندپەوتەرىن بىروپاكان لە رەتكردنەو ھى روكەشىخوازى سياسىو مەزھەبى ھەر لە ھەمان سەرەتاي رۆشننگەرىبەو ھىنرايوو ئاراو، بىروپاگەلەك كە قۆلتىرى گەنجى ناچاركرد رەوتىكى ميانپەوانە بگريتەبەر . وەك ئىراويد چەندان وەخت پىشتەر دەرىخستو، ئەمجۆرە تيورانە

به خیرایی له ریگه ی بلاقراوه نهیذیه کانه وه بلاقرونه وه زه مینه یان بۆ رادیکالیزمی دوایی و له هه مویان پێشتر له فه ره نسنا خو شکرد.

هه نوکه بهر له هه ر کاتیکی دی ئه وه ده رکه وتوو ه که به شیکی سه ره کی بزوتنه وه ی رۆشن گه ری له هه موو قوناغه کانی خویدا وه ک کیویکی سه هۆل له دیده کان شاراوه بووه و ئه و میژوونوسه ش که ئه م مه سه له یه له بهرچاو نه گریت، توشی هه له یه کی گه وه ده بیته. لیکو له ره وان ماوه یه که سه رنجیکی زۆریان له ئه نسکلۆپیدیای دیدرۆو دالامبیر داوه. ئه نسکلۆپیدیای کۆمه لئیکی گه وه ری زانستی پراکتیکی و تیوره ی پێشکه وتنخوازو سه ره رۆیا نه بوو که نوسینی له سالێ ۱۷۵۱ ده ستی پیکردوو وه به درێژایی بیست سال پتر له بیست به رگدا بلاقراوه وه و پاشان دوو به شی ده به رگی وینه یی بۆ زیادکرا. هه ندیک له نوسه رانی ئه نسکلۆپیدیای تائیس تاش نه ناسراون و زۆریک له نوسه رانی وه ک شوالیه دۆ ژاکۆ که سه دان وتاری تیا نوسیوه، له میژوونوسی فه رمی رۆشن گه ری دا فه رامۆشکراوه. هه موو ئه مانه گه نجینه یه کی زیندووی له پشتیوانان و لایه نگرانی زه خیره یی پێشمانده دات که بیریارانی رۆشن گه ری ده یان توانی پشتیان پێبهبه ستن. به شی سه ره کی ئه نسکلۆپیدیای — ئه م ئه سپه ی تروادای رژی می رابردوو — وتارگه لیکیان له به ره ی هونه رو پێشه سازی ده ستی، زانست و ته کنه لوژیا، پێشه سازی و کشتوکالی و هه موو ئه و شتانه ی دی بوو که دارپێژه ران بۆ مۆدی رنکردنی فه ره نسنا به ته واوی به پێویستیان ده زانی. له گه ل هه موو ئه مانه شدا هه ندیک وتاری ئه نسکلۆپیدیای به ناشکرا دژی رژی می بوو، «گوتاری پێشه کی» خودی دالامبیر به ئاوازیکی ئاگادار که ره وه وه، پێی له سه ر پێویستی شیوه تازه کانی بیرکردنه وه بۆ وه لامدانه وه ی پێداویستی هه کانی سه رده می تازه داده گرت.

له هه مان کاتدا تاوتووی کردنی وردبینه ی وتاره کانی ئه نسکلۆپیدیای، به بی تیگه یشتن له میژووی ئه م به ره مه بیمانایه: ئه نسکلۆپیدیای چۆن سه ره مایه گوزاری، چاپ و بلاقراوه یه؟ چ که سانیک دابه شیان ده کردو چ که سانیکیش ده یان کپی و ده یان خوینده وه چ کاریگه ری هه کیشی ده کردنه سه ر؟ رۆبرت دانتون له تاوتووی کردنی وردبینه ی خویدا بۆ چاپه جیاوازه کانی ئه نسکلۆپیدیای که زۆرجار له به رگی بچوکترو هه رزانترا که له کۆتایه کانی سه ده ی هه قده دا بلاقراونه وه، زانیاری پر بایه خی له به ره ی ئه م مه سه لانه وه ده خاته به رده ستمان. ده رگای په خشی نیوشاتل له سویسرا ده ورئیکی به رجه سته ی له بلاقردنه وه ی نوسه هه رزانه کانی ئه نسکلۆپیدیایا هه بوو. ئه و ده رگایه پسپۆر بوو له بلاقردنه وه ی ئه و وتارو رۆمان و به ره مه ئه ده بیانه ی تری نوسه رانی فه ره نسسی که هیشتا بلاقردنه وه یان له فه ره نسادا مه ترسیدار بوو. ئه م خاله ش جیگه ی سه رنجه که په خشکه رانی (موزعین) پارسی که چاودیرانی پله ده ولته تی هه کانه به سه ریانه وه بوو و هه ره ها چه ندان ئیمتیازاتیان هه بوو، له بارودۆخی کدا نه بوون که ئه و قازانجه زۆرانه ی له ئه نجامی خوینه ری به ره مه کانی فه یله سوفانی رۆشن گه ری وه به ده ست ده هات، بکه نه نه سیبی خو یان.

به م وه سفه چ که سانیک ئه نسکلۆپیدیای به ره مه هاوشیوه کانی ده کپی؟ بیگومان «خه لکی» یان ته نانه ت گروپه رادیکاله کانی چینه کانی خواره وه، به هوی گرانی نرخی کتیبه که وه، به شیکی نه بوون له کپیرانی ئه نسکلۆپیدیایا. له پاس تیدا ئه م به ره مه رادیکاله نه بۆ ده ولته مه نده کان بلاقوده کرانه وه. سه ره رای ئه وه ی به شیکی له ئه نسکلۆپیدیای ته رخان کرابوو بۆ بازرگانی و ته کنه لوژیا، له گه ل هه موو ئه مانه شدا بۆرژوازی بازرگانی بایه خیکی ئه وتۆی پێنه دا. بازرگانه فه ره نسیه کان ئاره زویه کی زۆریان

بۇ قازانچىرىدىن بۇ بايەخىيان بە شىۋە دىرىنەكان دەداو بەشىك بوون لە كۆنزرەقاتتۇرتىن رەگەزەكانى رۇمى رابردوى فەپەنسا. لە ھەموان زىاتر كەسانىكى خاۋەن شەھادەى بالآ ۋەك پارىزەرەكان، كارمەندانو بەرپۇبەرانى ئىدارى، رۇحانىيە پىلە بەرزەكان، ئەرستۇكراتە خاۋەن زەۋىيەكانو بەرپرسىيارە گەرەكانى ۋىلايەتەكان، پىشۋازىيان لەمجۇرە بەرھەمانە دەكرد. ئەندامانى ئەنجومەنە ئەدەبى ۋە ئەكادىمىيە كلتورىيەكان كە لە نىۋەى سەدەى ھەژدەدا نفوزىكى زۇريان لە پارىزگاكانى فەپەنسادا ھەبوو، ھەر لەم ناۋەندە خۇشگەزەرانو دەسەلاتدارو لىھاتوۋە دەھاتن. سەير ئەۋەيە رۇشنگەرى بە پىشتەبەستىن بە يارمەتى مادى ۋە پىشتىۋانى ھەر ئەم پايانەى رۇمى رابردوو، واتە ئەۋەكەسانەى لە پوۋى سىياسى ۋە كۆمەلەيەتەۋە بەتەۋاۋى كۆنزرەقاتىف بوون، بەلام بەگىشتى بە تامەزىۋەۋە بەدۋاى تازەگەرىيە فەكرى ۋە كلتورىيەكانىاندا دەچوون- بەردەوام بوو.

لەھەمانكاتدا رۇشنگەرى لە قۇناغەكانى دۋاى ۋە رەۋنەقى خۇيدا كۆمەلەيەك لىھاتوۋى لەخۇ دەگرت كە بەگىشتى ھەلومەرجى داراييان باش بوو، بۇ ئەندامەكانى چىنى خۇشيان دەيانوسى. مۇنتسىكۇ، بارۇنو كۆندرىسە، ماركى ماركيوز بوون. قۇلتىر كە كورپى پارىزەرەكان بوو، لە رىگەى نوسىنەكانىيەۋە ھىۋاش ھىۋاش سامانىكى بەرچاۋى بەدەستەھىناۋ ۋەك ئەرستۇكراتىكى خاۋەن زەۋى لە كۆشكى فەپەنسادا دەژيا. ھىۋاشىۋەس لە رىگەى بەكرىدانى زەۋىيەۋە، سامانىكى زۇرى كۆكردەۋە. گىبون مەنالى مولىكدارىكى نوۋنەرى پەرلەمان بوو كە پاش باۋكى جىگەى گرتەۋە. بىنتھام بەھۋى ئەۋە سامانەۋە دەژيا كە بە مىرات بۇ مابۇۋە. ھەموۋ فەيلەسوفانى رۇشنگەرى لىزانىنە دەستىيەكانىيان دەنرخاند، بەلام ژمارەيەكى كەمىيان پىۋاۋانى خۇدروسىتەكەرو ھەلقۇلاۋ لە خەلكەۋە بوون. دىدروۋ بىجامىن فرانكلىن لەۋ جۇرە بىرىارانە بوون، فرانكلىن خاۋەندارى چاپخانەيەك بوو لە فىلادلفىا كە خۇى پەپەرىۋى لە پەندىك دەكرد لە سالنامەى «رۇمىنى فەقىر» دا نوسىپوۋى: «گەر دەتەۋىت سامان ۋە قەلى تەندروسىت ئەى دۇست، سەر لە ئىۋارە بىۋو، ھەلسە بەيانى زو». ھۇلباخ كە سەرەپۇرتىن فەيلەسوفى ئازاد ئەندىشى رۇشنگەرى بوو، بارونىكى بە رەچەلەك ئەلمانى بوو، كە لە پارىسدا سالۇنىكى خۇشگوزەرانى بەرى خىستبوو.

يەكەمجار لە كۇتايىيەكانى سەدەى ھەژدەدا بوو كە بىرىارانى رۇشنگەرىۋ ناۋەندە كلتورىيە جەماۋەرىيەكان لە فەپەنسادا، كارىگەرىيەكى دولاىەنى قوۋلىيان (رەنگە كارىگەرىيەكى پىر لە گىرژىشيان) كىردە سەر يەكتىر. ۋەك دانتۇن پىشانىداۋە جۇرىكى تازەى رۇشنگەرى، بەتايىبەتى لە دەپەكانى ۱۷۸۰دا دەركەۋت. جۇرىك رۇژنامەگەرى خەلكىپەسەند ۋە توندوتىژ. ئەۋە نوسەرانەى لەم رۇژنامانەدا كارىيان دەكرد، نەك ھەر ھىرشىكى توندىيان بە وشەى ناكامل ۋە خەلكىپەسەند بۇ سەر نەرىتو كەسانى مەزھەبى ۋە دەربارىيەكان دەست پىكردبوو، بەلكو رقىكى كۆپرانەيان دژى ھەموۋ چىنە كۆمەلەيەتەكانى سەرەۋە بىلۋدەكردەۋە كە ئىمتىيازاتىيان ھەبوو. ئەم رۇژنامەگەرىيە تازەۋە ساۋىلكانەيە كە يەكەمجار لە فەپەنسادا دەركەۋت، ئەمپۇ لەلايەن رۇژنامەكانو بىلۋكراۋە بازارپەكانو وروژىنەرەكانەۋە سودى لى ۋەردەگىرىت. رۇژنامەگەرى بازارپى لە فەپەنسادا تايىبەت بوو بەۋ راپۇرتە وروژىنەرانەى تايىبەتن بە مەسەلە رۇژانەيىيەكانو فەزىجەتە جنسىيەكان، بەلام لەگەل ئەۋەشدا دروشمە سادەۋ ئاسان تىگەپىشتەنەكانى رۇشنگەرىشى دەبىردە ناۋە خەلكەۋە. لە قۇناغىكدا كە فەيلەسوفانى رۇشنگەرى تارادەيەكى زۇر بەلاى سىستەمى كۆمەلەيەتەدا رادەكىشەران، نوسەرانىكى

تازە ۋەك سېاسىتىيان مەرسىيە و رىستىف دىلېرتۆن، سىياسەتى رۆشنگەريان بىرە ناو چىنە ناپارزى و ھىچەكانە ۋە. ئەوانە سىياسەتتىكى تەھدەداكارانە و پىر ھەراۋھورىيان گىرتەبەر و پىشپىرەۋى خۇيان بە قۇلتىر نەدەزانى كە زىمانىكى زۆر ئالۆزى ھەبوو، بەلكو رۆسۆيان بە پىشپىرەۋى خۇيان دەزانى كە لە پروانگەيەكى خەلكپەسەندەۋە ھىرشى دەكرە سەر كۆمەلگى پىشپىرەۋى.

پىترگى بىرىيارانى رۆشنگەرى بە كۆمەللىك شۆپشگىپى سەرسەختو جىيى رىز دادەنىت. ئەم ۋتەيە كە بەشىۋەيەكى ھەژىنەر دارىژراۋە، زۆر دوور لە راستى نىيە. گەرچى بىرىيارانى رۆشنگەرى لە لوتكەى رەۋنەقى ئەم سەردەمەدا تىورەگەلىكى رادىكالىيان پىشكەش دەكرە، بەلام خۇيان سەر بە چىنە دەۋلەمەندەكان و سەرەۋەى كۆمەلگا بوون يان رىگەى خۇيان بۇ ئەم چىنە كىرەبۆۋە، بەھەرچال بە بەشىك لە گەرەكان دەژمىران. لە ئىنگىلتەرا ئەنجومەنىكى بەناۋىبانگى لايەنگرانى رۆشنگەرى بەناۋى زانكۆى لۇنار لە بىرمىنگھام ھەبوو كە ئەندامەكانى لە رۆشنىبىران، دىكتورەكان، خاۋەن زەۋىيەكان، خاۋەن كارخانەكان و داھىنەران پىكەدەھات. لەنىۋان ئەمانەدا دەكرىت ناۋى جۇسىيا وگۇد، ماتىۋ بۇلتون كارخانەدار، جىمىز واتى داھىنەران، ئەراسمۇس و داروینو جۇزىف پىراىستىلى زانا بەھىنەن. ئەم بىرىيارانە پىشكەۋتنى كۆمەلەيەتەيان بەرز دەنرخاند، كۆيلەدارىتەيان مەحكوم دەكرە (تارادەيەكى زۆر) شۆپشى گەرەى ۋەرەى فەرەنساىيان بەرز دەنرخاند. لەگەل ھەموو ئەمانەشدا ھىچكامىيان داۋاكارىيەكانى «خەلكيان» نەدەھىنايە پىشپى و لەپاستىدا لەكاتى رودانى ئازاۋەيەكى نىشپىتىمانىپەرەرانە ۋە ماۋەرى لە سالى ۱۷۹۰ دا بوو كە خەلكى خانۋى پىراىستىلىيان سوتاندو ناپارىيان كىرە رابكات بۇ ۋىلايەتە يەكگرتەۋەكان.

تا ئىستا چەندانچار باسى «پىاۋانى رۆشنگەرىمان» كىرەۋە، بەلام دەكرىت چى لەبارەى «ژنانى رۆشنگەرىيەۋە» بلىين؟ ناۋھىنانى ئەو ژنانەى دەۋرىكى تايبەتەيان لە بزوتنەۋەى رۆشنگەرىدا ھەبوۋە ئاسانە: شاتل خۇشەۋىستى قۇلتىرو سۇقى ۋەلند خۇشەۋىستى دىدرو ھەردوكىيان دوو ژنى زۆر لىھاتوو و رۆشنىبىرو قسەزان بوون. ژنانى ۋەك ئەلىزابىت مۇنتاگۇ و ھاتا مر لە لەندەن ئەنجومەنىكى ئەدەبى تايبەت بە ژنانىيان بەناۋى «گۆرەۋىە شىنەكان» ۋە دەروستىكرەبوو. «ژنانى نەجىب» (ناۋىك كە گىبۇن لىيى نابوون) لە پارىس كۆشكى ھونەرىيان بەرپاكرەبوو كە تىايدا فەيلەسوفانى رۆشنگەرى بە قسەكانىيان خەلكيان بەتوندى دەبزۋاند و ھەر لەم كۆشكانەشەۋە بوو كە ناۋىيان بوۋە ۋىردى سەر زمانى ھەمووان. «بلى دۇ زىولین» ھۆلەندى كە دواتر بۇ سوپىسرا كۆچى كىرە بە مادام شارىيە بەناۋىبانگ بوو، ژنىكى زۆر لىھاتوو و شارەزا بوو كە بىرۋىراي كۆمەلەيەتى پىشكەۋتى ھەبوو. جىمىز بۇسۇل كە ماۋەيەكى كەم پەيۋەندى عاشقانەى بە مادام شارىيەۋە ھەبوو، ناۋى نابو «ئازادىخۋازى ئاگراۋى» چۈنكە ئەو بە توندى دىرى ئەخلاقى رىاكارانەى جنسى بوو.

لەگەل ھەموو ئەمانەشدا كاتىك پىترگى باسى «خىزانى» بىرىيارانى رۆشنگەرى دەكات، خىزانىكى لەبەرچاۋە كە بە شىۋەيەكى سەرەكى لە پىاۋان پىكەھاتوو. رەنگە ھىچ ژنىكى رۆشنگەر لە رىزى پىشپىرەۋى بىرىيارانى رادىكالى ئەم قۇناغە تا پىش سەردەمى شۆپشگىپىتى، واتە كاتىك ناۋى مادام دواستىل و مارى ولىستۇ كرافت (نوسەرى مافەكانى ژن) (۱۷۹۲) بوۋنە ۋىردى سەر زمانى ھەمووان، دەرنەكەۋتەبوون. كەنىسە رىگەى بە ژنان دەدا ۋەك قەدىسو عارف دەركەۋن و زۆرىك لە مەلىكەكان و ژنانى ئەرسىتۇكراتو پەيۋەست بە دەربارەۋە ۋەك دوو سىماى بەرجەستە مارىا ترزاو

کاترینی گوره، دهسه لاتیکی سیاسی زوریان له رژیمی پیشودا هه بوو. ژماره یه کی زور ژنی نوسه ر و ئه دیب له سه دهی هه ژده هه مدا ده رکه و تن که بیرو پای پیشکه و تنخوازانه و پیشه وانه یان هه بوو. به لام سه ره تا له سه دهی نۆزده هه مدا بوو که ژنانی رۆشنییری سه ره به خو وه ک گروپیکی کۆمه لایه تی پییان خسته ناو بواری کۆمه لگاوه . له م قۆناغه دایه که ده کریت باسی «بزوتنه وه یه کی بایه خداری ژنان» بکریت. بزوتنه وه ی رۆشنیگری به ئاراسته ی رزگارکردنی مرؤفایه تی، نه ک رزگار بوونی ژنان کاری ده کرد.

بزوتنه وه ی رۆشنیگری ئه وه نده لیبرال بوو که ئه و دیده بلاویکاته وه که ده بییت وه ک بونه وه رانیکی لوژیکی هه لسه و که وت له گه ل ژناندا بکریت، به لام ئه وه نده نه ده چوو و پیشی که ئازادی گشتی ژنان و یه کسانی مافه کانی پیاوان و ژنان بکاته ئامانجی خو ی. به پیچه وانه وه هه ندیک له فه یله سوفانی رۆشنیگری به تایبه تی رۆسو به شیوه یه کی دیاریکرا و پیداکریان له سه ر جیاکاری له نیوان کاری ژنان و پیاواندا ده کرد. به برپای ئه م بیاریانه کاری گشتی و مه سه له کۆمه لایه تیه کان تایبه ت به پیاوان بوو، له کاتیکیدا ژنان ده بوو هه نگاو بۆ شیوه ی شه رافه تمه ندانه به لام نه ک پر شانازی فه زیله ته فه ردیه کان، لیبورده یی و ژبانی خیزانی و په روه رده کردنی منالان بنین. تیوره کانی هاوچه شنی تیوره کانی رۆسو که زور له «فه مه نیست بوونی» سیاسه ت و «پاکیشانی بۆ ژووری خه وتن» ده ترسان، سه ره له نوئی له وتاریژییه کانی شوژی فه رهنسادا ره واجیان پهیدا کرده وه و له سه ده ی نۆزده دا بوون به به شیک له پاسه تی ژبانی گشتی. بزوتنه وه ی رۆشنیگری به نرخدانان بۆ «عه قل» و هه روه ها به دروشم کردنی چه مکی «خه سه له تی دایکانه» سیاسه تیکی دولایه نه و ئالۆزی له باره ی ژنانه وه ره واج پیدئا.

سەرچاوه:

وه رگی رانی فه سه لی پینجه می ئه م کتیبه یه:

روی پورتن: مقدمه های بر روشنگری. ترجمه سعید مقدم. تهرات اختران ۱۳۷۶.