

بلاوکراوهکانی دهنگای چاپ و په خشى سهردهم

ئامادهکردنى: باوكى رهههاند

شانوویییهکان دهتوانن کار له و دهقانهدا بکهن و لهسهر پرووی لاپهړهکان بیانگوازنهوه بو سهر تهختی شانؤ. واته ئهم ههولنه به ئاسانی کومهلی دهقی نیایی بیانی و خو مالی دهخاته بهردهست هه مو ئه و تیپ و هونهرمهاندانهی سهروکاریان لهگهل کاری شانویدایه و وادهکات تارادهیهک مهسهلهی قهیرانی نه بونی دهقی شانویی کهمکاتهوه.

ئاههنگی جهژنی له دایکبوون

ئهم کتیبه یهکیکه له دهقه ههره جوانهکانی نوسهری ئینگلیزی بهناویانگ "هارؤلد پینتهر"، ئاههنگی جهژنی له دایکبوون دووهم کاری شانویی "هارؤلد پینتهر" و له سالی 1958 نمایشکراوه، ئهم دهقه گهرچی له لایه ن رهخنهگرانهوه پیشوازییهکی باشی لیکرا، به لام له لایه ن جهماوهری لهندهنهوه به شیوهیهکی زور سهیرو نامؤ پیشوازیلیکرا، له رۆژی یهکه می نمایشهکهدا تهنها شهش کهس نامادهی بینینی

ئهو کتیبانهی له مانگهکانی نازارو نیساندا له لایه ن دهنگای چاپ و په خشى سهردهمهوه بلاوکراوه، به شی زوری کتیبی بوارهکانی ئهدهب بوون و بهتایبهتی بواری شانؤ، هوکارهکهشی بو ئهوه دهگهپیتهوه که دهنگای سهردهم وهک پریلینانیک بو رۆژی شانوی جیهانی، وهک بهرزراگرتنی ئه و رۆژه و وهک بوژانهوهیهک به بواری شانؤ، ماوهی دوو ساله له و رۆژهدا کومهلی دهقی شانویی، چ خو مالی یان وهرگپردراو یاخود نوسین لهسهر مهسهلهی شانؤ بلاودهکاتهوه، له راستیدا ئهم ههولنهی دهنگای سهردهم شایه نی دستخوشی و سوپاسه، ههولیکه شوینی شیاوی خو ی له رهوتی بهره و پیشچونی شانوی کوردیدا دهگری، چونکه ئهمه وادهکات کتیبخانهی کوردی بیته خاوهنی ههندی دهقی شانویی که دواتر خویندکارانی پهیمانگای هونهره جوانهکان سودی لیده بینن و بو کاری تیژی ده رچونیان نیش لهسهر ئه و دهقانه دهکن، ههروهها تیپه

بوون، وهلى دواى ئەوهى له سالى 1960 شانۆنامەى (پاسهوانى شهوى) نوسى و لهلايهنى مادييهوه پهواجيكي باشى ههبوو، جاركيتر شانۆنامەى ئاههنگى جهژنى لهدايكبوون نمايشكرايهوه و ئەمجارهيان سهركهوتنيكى باشى بهدهستهينا.

"هارۆلد پينتهر" له 10 تشريني يهكهى سالى 1930 له شارۆچكهى (هاكنى) له داىك و

باوكيكي جوولهكه لهدايكبووه، ههر لهو شارۆچكهيهدا دهچيته قوتابخانهى سهرهتايى، له قوتابخانهدا پۆلى ماكييس و پاشان پۆلى جۆليت له شانۆنامهكانى "شهكسپير" دا دهگيپرئى. بهلام يهكهمجار كه "هارۆلد پينتهر" دهروا بو شانۆ ئەوكاته بوو كه پۆيشتوووه ئەكتهرى ئينگليزى "دۆنالڊ ولفس" بييني كه له يهكيك له شانۆنامهكانى شهكسپيردا پۆلى بيينووه،

دواتر "هارۆلد پينتهر" شهش جارى ديكه دهچيتهوه بو شانۆكه تاكو هه مان ئەكتهر بيينيتهوه، كار گهشته ئەوهى "هارۆلد پينتهر" رۆليكى سانهوى لهگهڵ "دۆنالڊ ولفس" له شانۆنامهيهك بهناوى (يهكيك له سوارچاكي پاشا) بييني.

"هارۆلد پينتهر" خاوهنى گهليك دهقى شانۆيى ناوازه و دهگمهنه، بهلام له سالى 2005 وازهينانى خوى له نوسين پادهگهيهنى و خوى

بو كارى سياسته تهرخاندەكات، ئەم شانۆنوس و دهريهتەر شانۆييه كۆمهلى چالاكى سياسى ديارو بهرچاوى ههيه كه تيبدا بهرگرى له ماف و نازادى خهلكانى بهشخوراو كردوو، بهبى ئەوهى گوويداته ههلويسى رهمى و لاتهكهى. بو نمونه له سالى 1985 لهگهڵ شانۆكارى ئەمريكى "نارسەر ميللەر" بهسهردانىك دهچنه توركييا، لهوى ئەو شيوه

جياواز جياوازانەى ئەشكهجهدان و سهركوتکردنانهى بيى كه پوبهپروى ئۆپوزسيونهكانى ئەو و لاته دهبنهوه، له ئاههنگيكي رهمى كه له توركييا و لهسهر شهرفى "نارسەر ميللەر" له سهفارهتى ئەمريكا سازكرايوو، "هارۆلد پينتهر" دهروات وتهكه دهريارهى شيوازهكانى ئەشكهجهدان و سوکايهتيکردن به لاشهى خهلكانى دژ به پرتيى



توركيياى ئەو كات پيشكهش بكات كه حكومهتى ئەمريكا پالپشتيكي تهواوى لهو پرتيى توركييا دهکرد، وتهكهى "هارۆلد پينتهر" بووه هوى ئەوهى له ئاههنگهكه دهريهكته دهروهوه، "نارسەر ميللەر" يش وهك هواسۆزييهك لهگهڵ "هارۆلد پينتهر" دا له ئاههنگهكه هاتهدهروهوه، گهرچى ئاههنگهكه لهسهر شهرفى ئەو سازكرايوو، كاريگهرى ئەم سهردانهى "هارۆلد پينتهر" له شانۆنامەى

مندالان، ئەم كتيبه حەوت دەقى شانۆيى جوان و سەرنجراكيشى لەخوگرتووە كە بەتايبەت بۆ مندالان نوسراون و دەكرى بەشى مندالانى تەلەفزيونەكان و كەنالە ئاسمانىيە كوردىيەكان سودى ليۆهەر بگرن و بيانكەن بە ئۆپەرېت و لە شاشەى تەلەفزيونەكانەوه ناميشى بكەن. ئاشكرايە كتيبخانەى كوردى لە بواری دەقى شانۆيى بۆ مندالان تابلېى هەژارو دەستكورتە، ئيمە بەدەگمەن نەبيت نوسەريكمەن نييە تايبەت بيّت بە نوسين بۆ مندال و جيهانە پەر پرسسيار و پەر سەرسوپمانەكەى.

ليۆهەر و گرنكى ئەم دەقانە لەو دەدايە نوسەريك نوسيوپەتى ئيش بۆ جيهانى مندال دەكات و لەم بواردە ژمارەيەكى زۆر دەقى شانۆيى بۆ مندال و ميۆدمندالان نوسيوپە، نوسەرى كتيبهكە

"ئەحمەد ئيسماعيل ئيسماعيل" بە رەگەز كوردە و خەلكى سورىايە، بەلام بە عەرەبى دەنوسى، سەرجمە شانۆنامەكانى ناو ئەم كتيبه بەزمانىكى سادە و رەوان نوسراون كە مندال بەئاسانى لييتيدەگات و دەتوانى گەر دەقەكان خزانە سەر تەختى شانۆ، بەئاسانى رۆلەكان ببينى، ئەمە جگە لەوەى بەشىكى زۆرى كارەكتەرەكان ئازەلن، وەك رپوي و گورگ و ئەسپ و مراوي و كەلەشپير. هتد. ئەم

(زمانى شاخ) كە لە سالى 1988 نوسيوپەتى بەئاشكرا ديارە.

لە 13 تشريني يەكەمى سالى 2005 ئەكادىمىيەى سویدی پادشاتی نۆبلى ئەو سالی بۆ ئەدەب بەخشىيە "هارۆلد پينتەر". دەقى شانۆنامەى ئاهەنگى جەژنى لەدايكبوون لەلايەن "عەلى عوسمان يەعقوب" ئەو لە زمانى ئينگليزيەوه وەرگيۆردراوه، ئەم كتيبه جگە لە



دەقى شانۆنامەكە كۆمەليك و تارى زۆرى لەخوگرتووە كە زۆرەيان باس لە ژيان و بەسەرھاتى نوسەر دەكات و باس لە گرنكى و بايەخى شانۆنامەكانى "هارۆلد پينتەر" دەكات و نزيكەى 70 لاپەرەى كتيبهكەيە، واتە دەقە شانۆيەكە لە لاپەرە 72 دەستپيدەكات، ئەم وتارانە وادەكات خوینەر تارادەيەكى باش ئاشنای جيهانى شانۆيى

"هارۆلد پينتەر" بەتايبەتى و شانۆي ئينگليزى بە گشتى ببیت.

تيرازى كتيبهكە 500 دانەيە و نرخى 2000 هەزار دینارە و ژمارەى لاپەرەكانى 189 لاپەرەى بچوكە.

هەوت شانۆنامە بۆ مندالان

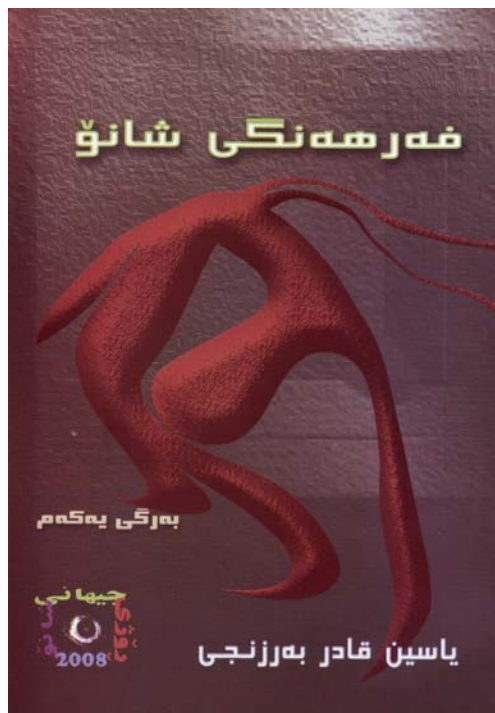
يەككى دیکە لەو كتيبانەى كە تايبەتە بە دەقى شانۆيى، كتيبي حەوت شانۆنامە بۆ

ئازەلانەش لە دنیای منداڵەو نزیکن و ئاشنان پێیان، ئەمە وادەکات گواستەو دەقەکان بۆ ناو هۆلی شانۆکان و لە ڕیگەى منداڵانەو، کاریکی قورس نەبیئت و زەحمەتیکی زۆری نەویت.

ئەم کتیبە لەلایەن "هەورامان وریا قانع" هەو کرەو بەکوردی و تیراژەکی 500 دانەیه و نرخى 3000 دینارە و ژمارەى لاپەرەکانى 288 لاپەرەى گەورەیه.

فەرەهنگى شانۆ

یەکیکی دیکە لەو کتیبانەى تایبەتە بە بواری شانۆ، کتیبی فەرەهنگى شانۆى کە "یاسین قادر بەرزنجى" ئامادەیکردووە، ئاشکرایە ئامادەکاری ئەم کتیبە بۆخۆى یەکیکە لە کەسە چالاک و بە تواناکانى مەیدانى شانۆى کوردی و سالانیکی زۆرە سەرقالی کاری نواندەو لە بواری



نواندندا پۆلیکی بەرچاوی هەیه و خاوەنى ستایلی تایبەت بەخۆیەتى. هەلبەتە گرنگی ئەم کتیبە لەوهدایە قسە و باس یاخود شەرحی کۆمەڵیک زاراوەى شانۆیی دەکات کە زۆر پێویست بۆ کاری شانۆیی و دەبى هەمو ئەکتەرێک یاخود دەرھینەرێکی شانۆیی شارەزایی لەبارەیانەو هەبیئت و بزانی چۆن و بە چ شیوہیە مامەڵەیان لەگەڵدا دەکات. لە راستیدا بەبى تیگەشتن لەو زاراوانەو بە بى

ناسینیان بە شیوہیەکی زانستی، ئەستەمە ببینە خاوەنى شانۆیەکی مۆدرنی پێشکەوتوو. ئەستەمە کاری دەرھینان و نمایشکردنى شانۆ ئەنجامدەین، بەلام لەهەمانکاتدا بى ئاگایین لەو هەمو زاراوە شانۆیانەى لە شانۆدا بەکاردەھینرین، زەحمەتە بەبى تیگەشتن لە زاراوەکان بتوانین شانۆیەکی پێشکەوتوى تاراویەك مۆتەکامل پیشانی بینەر

بدەین، ئەو زاراوانەى لەم کتیبەدا خراونەتەپروو کۆلەکیەکی گرنگی شانۆیە و ناکرێ لەوەزیاتر پشنگوی بخرین. کتیبەکە بۆ دوو بەش دابەشکراوە، بەشى یەکەمیان بریتییە لە شەرحکردنى زاراوە شانۆییەکان کە ژمارەیان 111 زاراوەیە، لەوانە ئارایشت، پانتۆمایم، پرۆقە، پشوو، دەمامک، روداو، وەستانی کاتی، نواندنى بێدەنگ..هتد

بەشى دووہمی کتیبەکە تەرخانە بۆ ناوہ دیارو درەوشەدارەکانى جیهانى شانۆ، لەم بەشەدا خۆینەر ئاشنادەبى بە ژبان و بەسەرھاتی ژمارەیکە لە نوسەرەن و شانۆنوسانى جیهانى، لەوانە ساموئل بیکیت، سارتەر، فیکتۆر ھیگۆ، فۆلتیر، مۆلیرو زۆریکی دیکە، جگە لەو دوو بەشەو لەنیوان لاپەرەکانى کتیبەکەدا، واتە لەسەرھەتای کتیبەکەو بۆ کۆتاییەکی چەندین وینەو

دەریپەپینن، پاشان کۆمەلێ لە بەرازەکان کاروبارەکانی مەزراکە و سەرلەنوێ ریکخستنهوهی بەرپۆهدهبهن و بۆ دروستکردنی مەزرایەکی تازە که دووربێ لە چهوساندنەوه و ئیستغلالکردن و پڕیپت لە دادپەرەوهی و خوشگوزەرائی، چەند دروشمیک بەرزەکەنەوه، دروشمەکان باس لە داسۆزی دەکات لە ئیشوکارەکاندا و دوورکەوتنەوه لە تەمەلی و ناکۆکی.

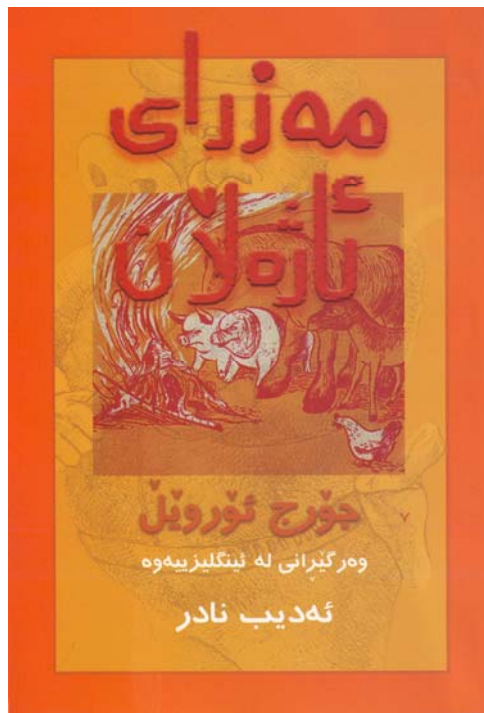
بەلام چی بلیین گەر
ئەم دروشمە بریقەدارانە
بگۆردرین و ببنە چەقۆ
بەسەر ملی ئازەلەکانەوه،
هەر ئەو شەبوو پویدا،
بەناوی ئازادییەوه
ئازەلەکان بوونە کۆیلە،
بەناوی یەکسانییەوه
مافەکانیان زەوتکرا،
بەناوی
خوشگوزەرائییەوه برسی
کران، بەناوی ژیانەوه
خوینیان پڕا و بەناوی
دواپۆژەوه دەمیان
بەسترا. ئەم پۆمانە

لەلایەنی هونەرییەوه وەك بאלەخانەییەکی تۆکمە و پتەو دەردەکەوی، گەرچی کەسیتیەکانی ناو پۆمانەکە و روداوەکانی و شوین و زەمانی پۆمانەکە، تایبەتن بە جیهانی خەیاڵ و لە دەرەوهی جیهانی واقعیەدان، کەچی لەگەڵ ئەوەشدا نزیکە لیمانەوه و بە ئاسانی دەخوینرێتەوه و تیگەشتن لیی سەخت نییە، بگرە مرۆڤ لەکاتی خویندنەوهی پۆمانەکەدا بەرامبەر بە کارەکتەرەکانی ناو پۆمانەکە هەست

تابلۆی جوان و ناوازه دانراون که گوزارشت له زاراوهیهك له زاراوهكان دهكهن، ياخود وینهی دیمەنیکە لە نمایشیکێ شانۆیی، یان وینهی نوسەریکی شانۆییە، ئەمەش جوانیەکی زیاتری بەخشییۆتە دیزاینی کتیبەکە و وادەکات خوینەر کاتیکی خوش و بەسود لەگەڵ خویندنەوهی کتیبەکەدا بباتەسەر.

مەزرای ئازەلان

پۆمانی مەزرای
ئازەلان یەکیکە لە
پۆمانە نایابانەیی
دەزگای سەردەم
چاپیکردووه، ئەم پۆمانە
پیگەییەکی بەرزی لە
ئەدەبیاتی جیهانیدا
هەیه، ئەو پیگەییەش
تەنها بەهۆی ناوەرۆکە
سەرنجپراکی شەکەییەوه
نییە، بەلکو لەبەر بەها
هونەرییە
بەرزەکەشیەتی، دانەری
پۆمانەکە "جۆرج
ئۆرویل" لە ساڵی 1943



ئەم پۆمانە تارا دەیهک کورتەیی نوسیوه، پۆمانەکە باس لە مەزرایەکی ئازەلان دەکات کە لەلایەن مستەر "جۆنز" وه بەرپۆهدهبری، ئازەلەکانی ناو ئەم مەزرایە هەستدەکەن شیوازی بەرپۆهبردنی مەزراکە و مامەلەکردنی خاوەنی مەزراکە زۆر ناداپەرەوانیە و پەرە لە زۆلم و توندوتیژی و چهوساندنەوه، بۆیە لە یەکەم دەرفەتدا ئازەلەکان شوپش لەدژی مستەر "جۆنز" بەرپا دەکەن و دەتوانن لە مەزراکە

واز له کاره که ی دهیښت و نه ویش دهگه پښتوه
بو بهریتانیا.

"جورج ئورویل" یه که م کتیبی خوئی
له سالی 1929 نویسی، کتیبه که ی بریتی بوو
له راپورتیک له سهر نه و ماوه یه له نیوان
له ندهن و پاریس و له نیو هه ژارانی نه و دوو
شاره دا بردبویه سهر. به لام نه م راپورته ته نها
له سالی 1933 پوناکی ده بیڼی و بلاو ده بیته وه،
دواتر کتیبیکي دیکه به ناوی (پوژه کانی بورما)
بلاو ده کاته وه و باس له و پوژگار ه دکات که له
بورما دا گوزه راندویه تی. سالی 1935 پومانی
(کچی قه سیس) دنوسی، له سالی 1936
پومانی "لیگه ری با گوله که بفری". سالی
1938 توشی نه خوشی سیل ده بی و بو
به سهر بردنی کات ده پوات بو مه غریب، له وی
پومانی (هاتنه دهره وه بو هه ناسه دان)
دنوسی و سالی 1939 بلاو ده کریته وه. سالی
1943 ده سته دکات به نویسی پومانه
به ناو بانگه که ی مه زرای ئاژه لان، دوا جار له
سالی 1946 دوا هه مین پومانی (سالی 1984)
ده نویسی.

وه رگی پراڼی له لایه ن نه دیب نادره وه له
ئینگلیزییوه کراوه به کوردی. تیراژی کتیبه که
هه زار دانه یه و نرخ ی 3000 دیناره و ژماره ی
لاپه ره کانی 172 لاپه ری بچووکه.

به هیچ شتیکی نامو ناکات، توشی پرسپاری
له م جوره ناییت: ئایا نه و ئاژه لانه چوڼ
ده توانن به م شیوه یه قسه بکه ن؟ یا خود نه و
نه سپه چوڼ ده توانی ئاوا بگری؟ یا خود به راز
چوڼ ده توانی تفهنگ به کار بیڼی؟ هه مو
شته کان به لای خوینه ره وه ریچکه ی ناسایی
خویان وهرگرتوه، نه م په یوه ندیبه به هیزه ی
نیوان خه یال و واقع، نه وه وایکردوه پومانه که
به شیوه یه کی به رچاو بلاو بیته وه و وایکردوه
بو زور به ی زمانه کانی جیهان وهرگی پښت.

"جورج ئورویل" نوسه رو پوماننوسی
بهریتانی له سالی 1903 له گوندی (موتا های)
سهر به ویلیه تی (بونجاب) هندستان له
خیزانیکی نیمچه هه ژار له دایک بووه و له سالی
1950 به هوئی نه خوشی (سیل) وه کوچی
دوایی کردوه، واته ته مه نی نه م پوماننوسه
ته نها 47 سال بووه، ناوی راستی "ئهریک
ئهرسه ر بلیر" بووه و نازناوی "جورج ئورویل" و
هه ر به م نازناوه شه وه ناو بانگی دهر کردوه،
باوکی فه رمانبه ریکی بچوک بووه له ئیداره ی
بهریتانیا له هیندستان، سالی 1911 کاتی
ته مه نی "جورج" ده گاته یازده سال،
خیزانه که یان ده گه پښه وه بو بهریتانیا و له
(هنلی) نیشته جیده بن، به لام باوکی تا کو سالی
1912 له هندستان ده میښته وه و له و ساله دا